

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00437009
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Marco Evangelista
SGTT - Titolo	San Marco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	651
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1058
INVD - Data	1956

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1622
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1622 ca.

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Tavarone Lazzaro
AUTA - Dati anagrafici	1556 ca./ 1641
AUTH - Sigla per citazione	00002021
AAT - Altre attribuzioni	Cambiaso Luca

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta a mano/ inchiostro
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	112

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sul verso macchie diffuse di inchiostro visibili anche sul recto.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1993
RSTN - Nome operatore	Bellei C.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Marco in piedi visto frontalmente con leone disteso a terra. Il Santo tiene un grosso volume sotto il braccio destro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	"146 n. 23"
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno è tracciato a penna e inchiostro marrone con acquerellature ma rroni su carta bianca. Sul verso sono visibili segni a penna e inchiostro . Attribuito a Luca Cambiaso nella vecchia schedatura, il disegno è stato r icondotto a Lazzaro Tavarone per le affinità stilistiche con altri diseg ni della raccolta Estense (nn. 646, 647, 648, 668, 694, 696) in relazione al la decorazione della volta del coro del Duomo di San Lorenzo eseguita n el 1622 (documentazione archivio ufficio catalogo, scheda n. 255, album n. 4, non firmata). Il foglio presenta qualità stilistiche vicine ad un altr o d isegno della Galleria (inv. 680) che la Collobi Ragghianti considera u n pr ima idea per uno dei cittadini famosi che Tavarone dipinse tra il 160 4 ed il 1608 sulla facciata della Dogana. Il foglio proviene da un album p oichè porta il numero 146 con un altro numero (23) che probabilmente si ri feris ce alla pagina. La presenza dell'album è segnalata nell'Inventario d ei disegni dell'Accademia di Belle Arti del 1811 ("Disegni della Galleria Estens e...", 1989, p. 49, n. 146).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle pro vince di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	disegni_0651
FTAT - Note	si segnala anche foto Bandieri n. 5719 (negativo 13x18)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei disegni della Accademia di Belle arti
FNTD - Data	1811
FNTF - Foglio/Carta	n. 278, n. 146 - 23
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Modena
FNTS - Posizione	Patrimonio degli Studi
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Appendice documentaria
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00002811
BIBN - V., pp., nn.	p. 49, n. 146

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2008**CMPN - Nome** Stefani C.**FUR - Funzionario responsabile** Giordani N.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)