SCHEDA

CD CODYCY		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00437016	
ESC - Ente schedatore	S28	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritorno di Tobia	
SGTT - Titolo	Ritorno di Tobia dal padre (?)	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Modena	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Vittorio Emanuele, 95	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense	
LDCS - Specifiche	depositi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	662	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1069	
INVD - Data	1956	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	

DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1640
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione	analisi stilistica
cronologica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Tavarone Lazzaro
AUTA - Dati anagrafici	1556 ca./ 1641
AUTH - Sigla per citazione	00002021
AAT - Altre attribuzioni	Cambiaso Luca
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	191
MISL - Larghezza	256
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Segni di un vecchio restauro: grossolano intervento di ritocco delle lacun e ad acquerello. Il disegno è stato velinato. Ingiallimento naturale dell a carta.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno è incritto in una cornice a forma di lunetta e raffigura l'inco ntro tra i due personaggi non meglio identificati in primo piano è seguit o da gruppi di figure posti di lato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
-	to also a destruc
ISRP - Posizione	in alto a destra

STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMI - Identificazione	marchio di Francesco II
STMP - Posizione	sul verso, in basso
STMD - Descrizione	Ovale con aquila sormontata da una corona e con le iniziali "M" "M" ai lat i
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMI - Identificazione	marchio di Alfonso III
STMP - Posizione	sul verso, in basso a destra
STMD - Descrizione	Cerchio con le iniziali "A""E" tra motivi decorativi e aquila reale sormon tata da una corona.
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno è tracciato a penna e inchiostro marrone con acquerellature mar roni su di uno schizzo preparatorio a matita nera su carta bianca. L'attr i buzione del disegno a Luca Cambiaso proposta nella vecchia schedatura è st ata ripresa dalla Collobi Ragghianti che, insieme al disegno della coll ezi one estense n. 664, ipotizza essere preparatorio per la "Vita di Telem aco", dipinta nel 1565 dal Cambiaso nel Palazzo Grimaldi Doria di Genova (Coll obi Raggianti, 1954, p. 241). Il foglico è stato anche avvicinato ad un dis egno di Edimburgo (D. 745) pubblicato da Andrews ("National Gallery of Sco tland", Edimburgo 1968, I, p. 27; II fig. 212) come cerchia di Cam biaso. Il confronto con altri disegni della raccolta estense, non meglio specifica ti, ha indotto a suggerire il nome di Lazzaro Tavarone (document azione archivio ufficio catalogo, scheda n. 48, album n. 1, non firmata). Il foglico proviene da un album come rivela la presenza del numero 146 ab b inato ad un altro numero (35) che probabilmente si riferisce alla pagina (si veda il campo "iscrizioni"). La presenza dell'album è segnalata nell 'In ventario dei disegni dell'Accademia di Belle Arti del segnalata nell 'In ventario dei disegni dell'Accademia di Belle Arti del
	1811 ("Disegni d ella Galleria Estense", 1989, p. 49, n. 146).
J - CONDIZIONE GIURIDICA E	
- CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI	VINCOLI
	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	C VINCOLI CA
CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	CA proprietà Stato Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle
CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	CA proprietà Stato Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle pro vince di Modena e Reggio Emilia Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena
CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo	CA proprietà Stato Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle pro vince di Modena e Reggio Emilia Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena IFERIMENTO
CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo - FONTI E DOCUMENTI DI R	CA proprietà Stato Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle pro vince di Modena e Reggio Emilia Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena IFERIMENTO
CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo D - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	CA proprietà Stato Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle pro vince di Modena e Reggio Emilia Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena IFERIMENTO OTOGRAFICA
CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo CDGI - INDIRIZZO CONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	CA proprietà Stato Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle pro vince di Modena e Reggio Emilia Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata
CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	CA proprietà Stato Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle pro vince di Modena e Reggio Emilia Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n
CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	CA proprietà Stato Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle pro vince di Modena e Reggio Emilia Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n disegni_0662
CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTAT - Note	ca proprietà Stato Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle pro vince di Modena e Reggio Emilia Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n disegni_0662
CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo D - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTAT - Note FNT - FONTI E DOCUMENTI	CVINCOLI CA proprietà Stato Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle pro vince di Modena e Reggio Emilia Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n disegni_0662 si segnala anche foto Bandieri n. 5702

FNTF - Foglio/Carta	n. 278, n. 146-35	
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Modena	
FNTS - Posizione	Patrimonio degli Studi	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Collobi Ragghianti L.	
BIBD - Anno di edizione	1954	
BIBH - Sigla per citazione	00002543	
BIBN - V., pp., nn.	v. 3, p. 241	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2008	
CMPN - Nome	Stefani C.	
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.	
RVM - TRASCRIZIONE PER II	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	