

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00437062
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	10
---------------	----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto ritratto d'uomo
SGTT - Titolo	Busto di Imperatore romano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	depositi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	852
INVD - Data	1884

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1259
INVD - Data	1956

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1575
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XVI

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	scuola
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Passerotti Bartolomeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1529/ 1592
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000990
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Passerotti Bartolomeo

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	299
<b>MISL - Larghezza</b>	206

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lacuna e strappo in basso al centro. Ingiallimento naturale della carta.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'Imperatore ripreso frontalmente, impugna con entrambe le mani una verga; alle spalle si vede un alto basamento.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"174"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"n. 256"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"n. 82"
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMI - Identificazione</b>	timbro inventariale del 1956
<b>STMP - Posizione</b>	sul montaggio, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Nel timbro figura l'anno dell'inventario "1956" e il numero "1259".
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il disegno è tracciato a penna e inchiostro marrone su carta bianca ed è p rovvisto di una quadrettatura a gessetto bianco. Il foglio fa parte di un a serie composta da dieci ritratti di Imperatori Romani conservata alla Ga l leria Estense (inv. nn. 844-851, 853) e di cui si fa menzione nell'Inven ta rio dei disegni dell'Accademia di Belle Arti del 1811 "140. I docici Ce sar i in un libro a penna, copia dal Tiziano" ("Disegni della Galleria Est ense ..." 1989, p. 47). I disegni si ispirano alla serie degli "Imperatori " ese guiti da Tiziano per l'appartamento di Troia nel Palazzo Ducale di M antova su commissione di Federico Gonzaga (1536). Le tele, oggi distrutte, sono note mediante numerose copie, tra le quali si ricordano quelle esegui te da Bernardino Campi e le incisioni realizzate da Egidio Sadeler intorn o al 1 593 (H. E. Wethey, "The Paintings of Titian. Complete edition", vol I. 3, L ondon 1973, III, pp. 43-47; 235-240; M. Catelli Isola, "Immagini d a Tizian o. Stampe dal secc. XVI al sec. XIX", catalogo della mostra, Roma 1976, pp . 55-60). Per quanto attiene l'autografia dei fogli, la Johnston (1973) e la Gaeta Bertelà (1976) suggeriscono il nome di Bartolomeo Passe rotti; men tre la Höper (1987) riconduce l'intera serie alla bottega o all 'ambito pas serottiano. Rispetto alla produzione del maestro bolognese, è già stato ri levato un segno più debole e ripetitivo (documentazione archi vio ufficio c atalogo scheda n. 227, album n. 3 non firmata). I fogli potr ebbero essere preparatori per una serie di incisioni come rivela l'andamen to del segno a penna e la presenza su alcuni disegni (inv. nn. 845, 849-85 0, 853) di una quadrettatura a gessetto bianco. Non è pure da escludere la possibilità c he i disegni siano delle copie di incisioni, si veda in tal senso il segno fermo e bloccato con cui sono tracciati. In una scheda di</p>

catalogo precen dete il disegno è stato assegnato al Passerotti che avrebb e eseguito l'int era serie durante i frequenti viaggi a Roma, dove l'artis ta eseguì ritratti per i Papi e i loro Parenti (documentazione archivio ufficio catalogo, n . 5, firmata M. Simonetta Verzelloni, non datata).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle pro vince di Modena e Reggio Emilia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	disegni_0852

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei disegni della Accademia di Belle arti
<b>FNTD - Data</b>	1811
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 278, n. 140
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Modena
<b>FNTS - Posizione</b>	Patrimonio degli Studi
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra disegni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002830
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 25

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Artisti italiani
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002831
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 17, n. 3

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Höper C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002827
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 267, n. A 238

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Appendice documentaria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002811
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 49, n. 140
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Stefani C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Sul montaggio al centro etichetta con numero di inventario "852".