SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00437066
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno preparatorio
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	giovane a cavallo
SGTT - Titolo	Studio di cavaliere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	887
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1294
INVD - Data	1956

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
---------------------	----------------------

ROFO - Opera finale /originale	Crocifissione, controfacciata Duomo di Cremona
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1521
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1521
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Pordenone
AUTA - Dati anagrafici	1483-1484/ 1539
AUTH - Sigla per citazione	00002002
AAT - Altre attribuzioni	Simone Cantarini
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	77
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Integrazione nel margine inferiore a destra. Macchi sul margine inferiore a sinistra. Ingiallimento naturale della carta.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Uomo visto da tergo in groppa ad un cavallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili.
	Il disegno è tracciato a matita rossa su carta bianca. Assegnato al Cantarini, il disegno è stato attribuito al Pordenone da Popham (annotazione su l montaggio, oggi asportato, di cui rimane traccia presso la documentazione e dell'archivio fotografico). L'attribuzione è stata condivisa da Cohen (1980) che per primo segnala la relazione

NSC - Notizie storico-critiche

con una delle figure della "Croci fissione" del Duomo di Cremona, affrescata dal Pordenone nel 1521 (Cohen 1980, p. 9, fig. 17; Furlan 1988, p. 248). Anche Giulio Bora in data imprincipitata ha notato il rapporto tra il disegno e l'affresco (all'annotazione e del Popham ha aggiunto "per l'affresco della Crocifissione nel Duomo di Cremona/ Giulio Bora", si veda documentazione conservata presso l'archivio o foto grafico). Alla stessa impresa decorativa è stato ricondotto un altro disegno della raccolta (inv. n. 753) ed altri studi (New York, Pierpont Morgan Library, n. IV, 69; Rotterdam, Boymans van Beuningen Museum, n. 1. 37 recto ; Parigi, Louvre inv. 5671; Vienna, Albertina n. 2408; Saccomani in "Disegni della Galleria Estense..." 1989, p. 62, tav. 5; Béguin in "Disegni da una grande collezione ..." 1998, n. 4). Hlen Sueur ha ipotizzato che il disegno in esame potesse appartenere al primo nucleo della raccolta, insieme all'altro disegno modenese (inv. 753) e al foglio oggi conservato al Louvre (inv. 5671) ma proveniente dalla raccolta estense (in "La pittura veneta...", 1996, pp. 327-328, nota n. 34). Si veda anche la scheda di catalogo precedente (documentazione archivio ufficio catalogo, scheda n. 18, album n. 1, non firmata).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

propriet Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle province di Modena e Reggio Emilia

CDGI - Indirizzo

Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

disegni_0887

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cohen C. E.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

00002822

BIBN - V., pp., nn.

v. 3, p. 99

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Furlan C.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBH - Sigla per citazione

00002695

BIBN - V., pp., nn.

p. 247

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Saccomani E.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBH - Sigla per citazione

00002764

BIBN - V., pp., nn.	p. 62
BIBI - V., tavv., figg.	t. V
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Béguin S.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00002823
BIBN - V., pp., nn.	n. 4
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni della Galleria Estense di Modena
MSTL - Luogo	Modena, Galleria Estense
MSTD - Data	1989
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegno. Les dessins italiens du Musée de Rennes
MSTL - Luogo	Rennes
MSTD - Data	1990
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni da una grande collezione. Antiche raccolte estensi dal Louvre e da lla Galleria di Modena
MSTL - Luogo	Sassuolo, Palazzo Ducale
MSTD - Data	1998
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Stefani C.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGGF - Funzionario	