

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00437066
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno preparatorio
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	giovane a cavallo
SGTT - Titolo	Studio di cavaliere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	887
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1294
INVD - Data	1956

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
---------------------	----------------------

ROFO - Opera finale /originale	Crocifissione, controfacciata Duomo di Cremona
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1521
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1521
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Pordenone
AUTA - Dati anagrafici	1483-1484/ 1539
AUTH - Sigla per citazione	00002002
AAT - Altre attribuzioni	Simone Cantarini
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	77
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Integrazione nel margine inferiore a destra. Macchi sul margine inferiore a sinistra. Ingiallimento naturale della carta.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Uomo visto da tergo in groppa ad un cavallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili.
	Il disegno è tracciato a matita rossa su carta bianca. Assegnato al Cantarini, il disegno è stato attribuito al Pordenone da Popham (annotazione su l montaggio, oggi asportato, di cui rimane traccia presso la documentazione e dell'archivio fotografico). L'attribuzione è stata condivisa da Cohen (1980) che per primo segnala la relazione

NSC - Notizie storico-critiche

con una delle figure della "Crocifissione" del Duomo di Cremona, affrescata dal Pordenone nel 1521 (Cohen 1980, p. 9, fig. 17; Furlan 1988, p. 248). Anche Giulio Bora in data imprecisata ha notato il rapporto tra il disegno e l'affresco (all'annotazione del Popham ha aggiunto "per l'affresco della Crocifissione nel Duomo di Cremona/ Giulio Bora", si veda documentazione conservata presso l'archivio o foto grafico). Alla stessa impresa decorativa è stato ricondotto un altro disegno della raccolta (inv. n. 753) ed altri studi (New York, Pierpont Morgan Library, n. IV, 69; Rotterdam, Boymans van Beuningen Museum, n. 1. 37 recto; Parigi, Louvre inv. 5671; Vienna, Albertina n. 2408; Saccomani in "Disegni della Galleria Estense..." 1989, p. 62, tav. 5; Béguin in "Disegni da una grande collezione ..." 1998, n. 4). H len Sueur ha ipotizzato che il disegno in esame potesse appartenere al primo nucleo della raccolta, insieme all'altro disegno modenese (inv. 753) e al foglio oggi conservato al Louvre (inv. 5671) ma proveniente dalla raccolta estense (in "La pittura veneta...", 1996, pp. 327-328, nota n. 34). Si veda anche la scheda di catalogo precedente (documentazione archivio ufficio catalogo, scheda n. 18, album n. 1, non firmata).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

propriet  Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle province di Modena e Reggio Emilia

CDGI - Indirizzo

Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

disegni_0887

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cohen C. E.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

00002822

BIBN - V., pp., nn.

v. 3, p. 99

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Furlan C.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBH - Sigla per citazione

00002695

BIBN - V., pp., nn.

p. 247

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Saccomani E.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBH - Sigla per citazione

00002764

BIBN - V., pp., nn.	p. 62
BIBI - V., tavv., figg.	t. V
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Béguin S.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00002823
BIBN - V., pp., nn.	n. 4
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni della Galleria Estense di Modena
MSTL - Luogo	Modena, Galleria Estense
MSTD - Data	1989
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegno. Les dessins italiens du Musée de Rennes
MSTL - Luogo	Rennes
MSTD - Data	1990
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni da una grande collezione. Antiche raccolte estensi dal Louvre e da lla Galleria di Modena
MSTL - Luogo	Sassuolo, Palazzo Ducale
MSTD - Data	1998
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Stefani C.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGGF - Funzionario	

