

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00437120
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	Scena di convito con suonatori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1201
INVD - Data	1884

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1607
INVD - Data	1956

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1560
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XVI
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiammingo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	dell'Abate Nicolò
AAT - Altre attribuzioni	Ignoto seguace di Nicolò dell'Abate
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	391
MISL - Larghezza	494
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Controfondato. Integrazione delle lacune.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul piano arretrato, intorno al tavolo apparecchiato siedono nobili commensali; a sinistra un gruppo di figure con strumenti musicali; a destra in primo piano una scena di corteggiamento. Sullo sfondo della cucina una credenza con piatti, a destra un'alcova.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMI - Identificazione	marchio di Francesco II
STMP - Posizione	nell'angolo inferiore sinistro
STMD - Descrizione	Ovale con aquila sormontata da una corona e con le iniziali "M" "M" ai lati
	Il disegno è tracciato a penna, inchiostro bruno su carta preparata

NSC - Notizie storico-critiche

beige. Il foglio è stato messo in relazione con l'attività di Nicolò dell'Abate da Antal (1948). La Béguin che ha confermato l'influenza abatesca, ha giudicato il disegno di ambito fiammingo. L'esecuzione puntuale e "stilistica mente ferma" hanno portato Ruggeri (1973) a considerare l'opera in esame "pastiche di un incisore del tardo Cinquecento, non so se fiammingo o piuttosto emiliano, intorno magari ad Agostino Carracci". Del disegno esiste una copia a Parigi (Louvre inv. n. 11790). Il disegno è stato pubblicato da T revisani (2000) con un'attribuzione a Nicolò dell'Abate. Si veda anche documentazione archivio ufficio catalogo, scheda n. 7, firmata da M. Simonetti a Verzelloni; scheda n. 204, album n. 3, non firmata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle province di Modena e Reggio Emilia

CDGI - Indirizzo

Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

disegni_1201

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Antal F.

BIBD - Anno di edizione

1948

BIBH - Sigla per citazione

00002844

BIBN - V., pp., nn.

p. 102

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Béguin S.

BIBD - Anno di edizione

1961

BIBH - Sigla per citazione

00002845

BIBN - V., pp., nn.

p. 233

BIBI - V., tavv., figg.

nota n. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Béguin S.

BIBD - Anno di edizione

1969

BIBH - Sigla per citazione

00002044

BIBN - V., pp., nn.

pp. 49, 108

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ruggeri U.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBH - Sigla per citazione	00002766
BIBN - V., pp., nn.	n. 3, p. 18
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Signore cortese
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000381
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceramiche duchi
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00002837
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Signore cortese e umanissimo. Viaggio intorno a Ludovico Ariosto
MSTL - Luogo	Reggio Emilia
MSTD - Data	1994
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Stefani C.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)