

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00437134
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	adorazione dei pastori
SGTT - Titolo	Adorazione dei pastori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1255
INVD - Data	1884

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1659
INVD - Data	1956

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1580
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Mazzola Francesco detto il Parmigianino
AAT - Altre attribuzioni	Costa Lorenzo il Giovane, attribuito
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	186
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Controfondato. Ingiallimento causato da un'esposizione prolungata alla luce.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scena raffigurante l'adorazione dei pastori. Al centro vi è la Madonna con il Bambino circondata da pastori. In secondo piano vi è una fuga di nolo nne e in lato putti in volo a formare un cerchio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	"Parmigiano"
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	timbro inventariale del 1956
STMP - Posizione	sul montaggio, in basso a destra
STMD - Descrizione	Nel timbro figura l'anno dell'inventario "1956" e il numero "1659".
NSC - Notizie storico-critiche	In precedenza assegnato al Parmigianino e poi, anche se in forma dubitativa, a scuola parmense del secolo XVI (documentazione archivio ufficio catalogo, scheda dattiloscritta n. 19, firmata M. Simonetta Verzelloni), il disegno è stato attribuito a Lorenzo Costa il Giovane per le presunte affinità formali e stilistiche con un altro foglio di analogo soggetto conservato a Milano (Pinacoteca di Brera, inv. Nap. 414; documentazione archivio ufficio catalogo, scheda n. 44, non firmata). Il disegno è tracciato a penna, inchiostro nero e matita nera su carta bianca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle province di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	disegni_1255

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Stefani C.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	In basso a destra sul montaggio e su parte del disegno, etichetta moderna con scritta stampata "Mazzuola Francesco d. il Parmigianino" e numero a penna in alto a sinistra "n. 177". In basso altra etichetta moderna con num e ro di inventario "1255".