

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00437203

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

SGTT - Titolo Studio per un Cristo in croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Viale Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 767/b

INVD - Data 1884

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1575

DTSV - Validita' (?)

DTSF - A	1599
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Faccini Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1575/ 1602
AUTH - Sigla per citazione	00001079
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	404
MISL - Larghezza	251
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	il foglio presenta una piega al centro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cristo nudo in croce, con la testa inclinata alla sua destra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul 'recto' in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	338
NSC - Notizie storico-critiche	Documentazione archivio ufficio catalogo (scheda di Mario Di Giampaolo) "Il foglio era incollato sul 'verso' del 'Nudo seduto' del Salviati (cfr. inv. n°767A) e, con ogni probabilità, servivano entrambi per le esercitazioni degli studenti dell'Accademia, come avveniva di consueto. La posizione delle braccia, il capo inclinato e rivolto verso il basso, il torace e le gambe viste di fronte, fanno pensare ad un'idea

compositiva per il 'Crocifisso'. Si tratta di uno dei migliori risultati grafici conseguiti dal Faccini, in un momento di completa libertà dagli schemi imposti da Annibale Carracci". Il disegno è eseguito a matita rossa

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici per le province di Modena e di Reggio Emilia

CDGI - Indirizzo piazza S. Agostino, 337-41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Disegni_0767r

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Mario Di Giampaolo

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBN - V., pp., nn. p. 216

BIBI - V., tavv., figg. tav. LXXVIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Mario Di Giampaolo

BIBD - Anno di edizione 1998

BIBN - V., pp., nn. pp. 136-137

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Mario Di Giampaolo

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBN - V., pp., nn. p. 302

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Mario Di Giampaolo

BIBD - Anno di edizione 1993

BIBN - V., pp., nn. p. 57

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Nicosetta Roio

BIBD - Anno di edizione 1997

BIBN - V., pp., nn. p. 121

MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni della Galleria Estense di Modena
MSTL - Luogo	Modena
MSTD - Data	1989
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegno: le dessins italiens du Musée de Rennes
MSTL - Luogo	Modena-Rennes
MSTD - Data	1990
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni da una grande collezione: antiche raccolte estensi dal Louvre e dalla Galleria di Modena
MSTL - Luogo	Sassuolo
MSTD - Data	1998
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Gasponi N.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	NB: nel campo NSC, il testo della scheda anonima (compilata probabilmente nei primi anni del 1990), è stato trascritto integralmente e posto tra virgolette.