

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00437238
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sibilla Cumana
SGTT - Titolo Sibilla Cumana in meditazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Emilia Romagna
PVCP - Provincia MO
PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione statale
LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico Viale Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense
LDCS - Specifiche depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1290
INVD - Data 1956

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 883
INVD - Data 1884

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia
ROFO - Opera finale /originale incisione

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Sibilla Cumana
ROFA - Autore opera finale /originale	Bartolomeo Coriolano, incisione da Guido Reni
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1710
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bolognese-emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	325
MISL - Larghezza	228
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio controfondato mostra una piega al centro; in basso a sinistra strappo, in alto al centro piccolo foro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Una figura femminile avvolta in un manto è seduta sopra ad un gradino ed è in atto di meditazione. Alla sua sinistra vi è una tenda, alla sua destra una penna e un calamaio; più sotto vi è una tavola.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Funzionari religiosi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul 'recto' in basso a destra
ISRI - Trascrizione	'96'
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRA - Autore	sul controfondo in basso al centro
ISRI - Trascrizione	'Copia f.'
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	1956
STMP - Posizione	sul controfondo in basso a destra
STMD - Descrizione	Anno 1956/Inventario N. 1290
NSC - Notizie storico-critiche	Documentazione archivio ufficio catalogo (scheda non firmata ne datata). "Il disegno, condotto con un segno forte, ma rigido e schematico, è una copia in controparte di una stampa di Bartolomeo Coriolano (Bologna 1599-1676), su invenzione di Guido Reni (G. Gaeta Bertalà, Incisori bolognesi ed emiliani del secolo XVII, sezione III, Bologna 1973, n. 354). Le caratteristiche del segno sono accostabili al foglio n. 794 della Galleria Estense, ancora una volta una copia, nella fattispecie da Primaticcio ('Ulisse e le ombre dei morti')". Il disegno è a matita rossa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici per le province di Modena e di Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	piazza S. Agostino, 337-41100 Modena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	disegni_0883
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 2008**CMPN - Nome** Gasponi N.**FUR - Funzionario responsabile** Giordani N.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

NB: nel campo NSC, il testo della scheda anonima (compilata probabilmente nei primi anni del 1990), è stato trascritto integralmente e posto tra virgolette.