

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00437301 |
| ESC - Ente schedatore | S28 |
| ECP - Ente competente | S28 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Clorinda indossa l'armatura |
| SGTT - Titolo | Clorinda indossa l'armatura aiutata da un'ancella e da angioletti |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | MO |
| PVCC - Comune | Modena |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Coccapani |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Viale Vittorio Emanuele, 95 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Estense |
| LDCS - Specifiche | depositi |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 1412 |
| INVD - Data | 1956 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 1006 |
| INVD - Data | 1884 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validita' | (?) |
| DTSF - A | 1749 |
| DTSL - Validita' | (?) |
| DTM - Motivazione cronologica | nota manoscritta |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | nota manoscritta |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ tratto a penna/ matita |
|--------------------------------|-------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 190 |
| MISL - Larghezza | 247 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Il foglio rifilato e controfondato, presenta tracce di colla ai lati. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Una donna in piedi in atto di mettersi l'elmo; a sinistra una giovane ancella le sta per porgere il manto, appoggiato ad un tavolo. Dietro di loro dei putini le porgono qualcosa. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul 'verso' in alto |
| ISRI - Trascrizione | '1155' |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRA - Autore | sul 'verso' a destra |
| ISRI - Trascrizione | '80' |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMI - Identificazione | 1956 |
| STMP - Posizione | sul controfondo in basso a destra |
| STMD - Descrizione | Anno 1956/Inventario N. 1412 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno è a penna, acquerello bruno, tracce di matita nera su carta avorio; la cornice è a penna. Sul controfondo in basso al centro etichetta rettangolare '1006'. Sulla cartellina 'Scuola veneta del sec. XVIII'. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici per le province di Modena e di Reggio Emilia |
| CDGI - Indirizzo | piazza S. Agostino, 337-41100 Modena |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | disegni_1006 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2008 |
| CMPN - Nome | Gasponi N. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giordani N. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |

| | |
|--|-------------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |