SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00437308
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo di profilo
SGTT - Titolo	Studio per due ritratti virili con barba visti di profilo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1029
INVD - Data	1884
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1435
INVD - Data	1956
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1575
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1599
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologica	nota manoscritta
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	nota manoscritta
AUTN - Nome scelto	Carracci Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1557/ 1602
AUTH - Sigla per citazione	00001907
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	233
MISL - Larghezza	160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio rifilato, presenta presenta piccoli fori su tutta la superficie, tracce di colla, piega al centro.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1990
RSTN - Nome operatore	C. Bellei
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due teste di vecchio di profilo con lunga barba.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul 'verso' in alto al centro
ISRI - Trascrizione	'Agostino Carazza'
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Alfonso IV
STMP - Posizione	sul 'recto' in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Cerchio con inscritta aquila coronata, ai lati AE.
NSC - Notizie storico-critiche	Documentazione archivio ufficio catalogo (scheda non firmata ne datata). "Il foglio con due teste di vecchio di profilo, risulta iconograficamente simile a due disegni di Agostino Carracci conservati a Windsor Castle (n. 167 e 168 del cat. di R. Wittkower, 'The Drawings of /the Carracci in the Collection of Her Majesty the Queen at Windsor Castle', London 1952) e ad un disegno pubblicato da J. Scholz (in 'Drawings from Bologna 1520-1800', Berkeley California 1957, tav. 16). La qualità stilistica non è però paragonabile e non permette di riferire il foglio ad Agostino quanto piuttosto ad un allievo di questi che ha studiato e riprodotto le opere del maestro. Quella degli studi di teste è una tradizione tipicamente carraccesca che ha caratterizzato la grafica emiliana per tutta la prima metà del XVII secolo; quasi tutti gli artisti emiliani, a partire dai Carracci, praticarono questo genere di disegno". Il disegno è a matita nera vecchio in alto) e a matita rossa (vecchio sotto).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici per le province di Modena e di Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	piazza S. Agostino, 337-41100 Modena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	disegni_1029
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Gasponi N.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	NB: nel campo NSC, il testo della scheda anonima (compilata probabilmente nei primi anni del 1990), è stato trascritto integralmente e posto tra virgolette.