

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00437358
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Flora
SGTT - Titolo	Flora

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1224
INVD - Data	1884

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1629
INVD - Data	1956

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFO - Opera finale /originale	dipinto

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Flora
ROFA - Autore opera finale /originale	Annibale Carracci
ROFD - Datazione opera finale/originale	1590/ 1592
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1592
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Carracci Ludovico
AUTA - Dati anagrafici	1555/ 1619
AUTH - Sigla per citazione	00000334
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta colorata/ matita/ gessetto
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	253
MISL - Larghezza	353
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio rifilato, presenta uno strappo in alto a destra, tracce di colla su tutta la superficie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Una figura femminile sdraiata con nella mano destra dei fiori e nella sinistra un'asta sottile.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul 'recto' al centro a matita rossa
ISRI - Trascrizione	'3'
NSC - Notizie storico-critiche	il disegno è a carboncino, tocchi di gessetto bianco su carta azzurra scolorita?. Il Castellani Tarabini così lo descrive: "Una donna di sotto in su in carta tinta a lapis lumato Carracci Agostino" (1854, p. 148). Questo foglio è preparatorio per una 'Flora', la quale assieme ad altri soggetti doveva essere collocato sul soffitto del Palazzo dei Diamanti a Ferrara (ora in Galleria Estense di Modena). L'attribuzione del foglio è stata spostata negli anni a favore di Annibale ('Mostra dei Carracci, Disegni', 1956) ma oggi si ritiene più ragionevole pensare che il dipinto sia di Annibale ma il disegno sia di Ludovico. Di Giampaolo ci ricorda che questo scambio di idee nella bottega carraccesca avveniva di frequente (in 'Disegni da una grande collezione [...]', 1998, p. 152).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici per le province di Modena e di Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	piazza S. Agostino, 337-41100 Modena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	disegni_1224
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ugo Ruggeri
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19-20, 29
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mario Di Giampaolo
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 206

BIBI - V., tavv., figg.	tav. LXXIV
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Daniele Benati
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	pp. 51-54
BIBI - V., tavv., figg.	n. 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mario Di Giampaolo
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-153
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I disegni della Galleria estense di modena
MSTL - Luogo	Modena
MSTD - Data	1989
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegno: les dessins italiens du Musée de Rennes
MSTL - Luogo	Modena-Rennes
MSTD - Data	1990
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni da una grande collezione: antiche raccolte estensi dal Louvre e dalla Galleria di Modena
MSTL - Luogo	Sassuolo
MSTD - Data	1998
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Gasponi N.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)