

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00437371
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testa d'uomo

SGTT - Titolo Testa di pastore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Viale Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1320

INVD - Data 1884

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1724

INVD - Data 1956

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1612
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1614
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cavedone Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1577/ 1660
AUTH - Sigla per citazione	00000978

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta colorata/ gesso
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	154
MISL - Larghezza	115

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	il foglio rifilato, presenta tracce di colla sul lato destro.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Testa di giovane pastore con indosso un cappello e nella mano un lungo bastone.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Francesco II
STMP - Posizione	sul recto in nell'angolo a sinistra
STMD - Descrizione	Parte del timbro di Francesco II (1674-1694): cerchio con inscritta, in alto una corona e in basso le lettere intrecciate AFDE.
	Documentazione archivio ufficio catalogo (scheda non firmata ne

NSC - Notizie storico-critiche

data). "Il disegno era convenzionalmente attribuito al Guercino prima, poi a scuola bolognese. Questo giovane potrebbe essere una prima idea, poi abbandonata, per uno dei giovani pastori più volte replicati dal pittore trattando il tema dell'Adorazione, i cui esempi più significativi sono due dipinti in San Paolo Maggiore a Bologna e collocati nella cappella Arrigoni (vedine i relativi disegni in M. di Giampaolo, 1984)". Il disegno è a gesso rosso e gesso bianco su carta cerulea scolorita. I disegni con questa tecnica son piuttosto rari, solitamente l'artista per realizzare studi di figure, si serviva di carboncino e gessetto bianco (vedi disegno scheda n. 170).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici per le province di Modena e di Reggio Emilia
-------------------------------------	---

CDGI - Indirizzo	piazza S. Agostino, 337-41100 Modena
-------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	disegni_1320
-------------------------------------	--------------

FTAT - Note	foto prima del restauro
--------------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Gian Filibero Pagani
----------------------	----------------------

BIBD - Anno di edizione	1770
--------------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	C. Della Palude
----------------------	-----------------

BIBD - Anno di edizione	1784
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 78
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Mario Di Giampaolo
----------------------	--------------------

BIBD - Anno di edizione	1989
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 222
----------------------------	--------

BIBI - V., tavv., figg.	tav. LXXX
--------------------------------	-----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Mario Di Giampaolo
----------------------	--------------------

BIBD - Anno di edizione	1998
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-179
----------------------------	-------------

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** I disegni della Galleria Estense di Modena**MSTL - Luogo** Modena**MSTD - Data** 1989**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Disegni da una grande collezione: antiche raccolte estensi dal Louvre e dalla Galleria di Modena**MSTL - Luogo** Sassuolo**MSTD - Data** 1998**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2008**CMPN - Nome** Gasponi N.**FUR - Funzionario responsabile** Giordani N.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** NB: nel campo NSC, il testo della scheda anonima (compilata probabilmente nei primi anni del 1990), è stato trascritto integralmente e posto tra virgolette.