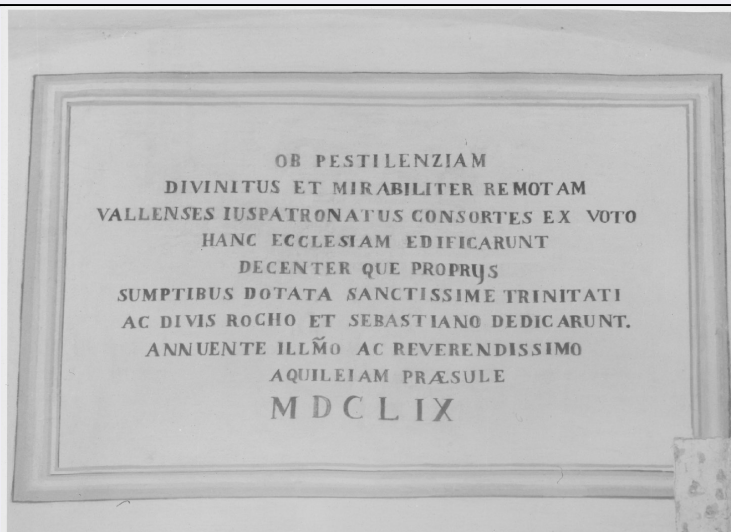


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00208267 |
| ESC - Ente schedatore | S119 |
| ECP - Ente competente | S119 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | iscrizione |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | BL |
| PVCC - Comune | Valle di Cadore |
| PVCL - Localita' | Zoval |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|---------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa della S.ma Trinità |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1924 |
|-----------|------|

| | |
|--|---|
| DTSF - A | 1924 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito bellunese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 79 |
| MISL - Larghezza | 107 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | . |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | OB ... PRAESULE |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'iscrizione, che data 1659, è stata rifatta in occasione dei restauri del 1924 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Veneto 97378 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |

| | |
|--|-------------------------|
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | CONTE T. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spiazzi A. M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |