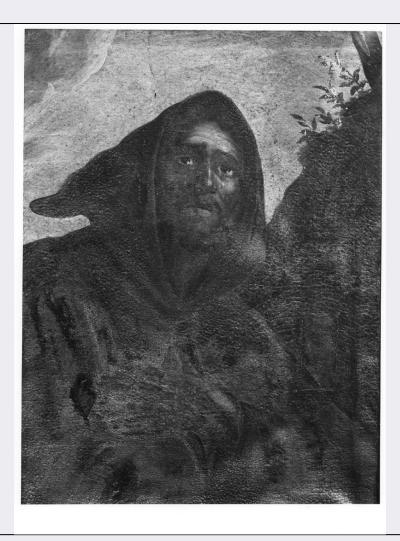
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00063163
ESC - Ente schedatore	S119
ECP - Ente competente	S119
OG - OGGETTO	
OCT OCCETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione estasi di San Francesco d'Assisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia BL

PVCC - Comune	Sospirolo	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE		
ROFF - Stadio opera	copia con varianti	
ROFA - Autore opera finale /originale	De Ribera Jusepe detto Spagnoletto	
ROFD - Datazione opera finale/originale	1643	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria Pitti	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1650	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito veneto	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	68	
MISL - Larghezza	50	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	Craquelure, vernici ossidate, patina di sporco	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco d'Assisi. Abbigliamento religioso: abito francescano. Paesaggi. Piante: arbusti; tronco d'albero.	

NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta di una copia con varianti, forse coeva o poco più tarda ri spetto all'originale. Nonostante l'atteggiamento simile, manca nella copia l'acuta indagine realistica presente nell'opera del Ribera. S ono presenti inoltre numerose varianti: le mani sono incrociate al p etto, il cappuccio è calato sul capo; sullo sfondo è presente un acc enno di paesaggio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS Veneto 69053

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pellin A.

BIBD - Anno di edizione 1951

BIBN - V., pp., nn. p.45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Opera (l') completa

BIBD - Anno di edizione 1978

BIBN - V., pp., nn. pp.120-121

BIBI - V., tavv., figg. tav. 50

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1990

CMPN - Nome Luzi F.

FUR - Funzionario

responsabile

Ericani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)