

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00127632
ESC - Ente schedatore	S119
ECP - Ente competente	S119
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Miracolo di San Nicola
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Nicolò
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	61

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Nicola . Figure: figure maschili; figura femminile; ragazzo.

NSC - Notizie storico-critiche

La forte caratterizzazione dei volti, il taglio degli occhi e la forma delle mani avvicina il dipinto alla Via Crucis presente nella stessa chiesa (la serie di dipinti, tuttavia, ha tocchi pittorici più sfrangiati rispetto a quello in esame). Per FONTANA-VIZZUTTI (1980) il pittore sembra abbia visto "qualche cosa dell'irrequieto Maffei o di certa coeva pittura veneziana". Nei testi il soggetto è genericamente indicato come "Miracolo di San Nicola". Potrebbe trattarsi dell'episodio nel quale il Santo riporta in vita "tre giovani chierici assassinati da un albergatore che voleva impossessarsi del loro denaro" (BIBLIOTHECA SANCTORUM, 1967). La visione parziale dell'episodio confermerebbe una probabile riduzione della tela.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Veneto 18636

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bibliotheca Sanctorum

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBN - V., pp., nn.

v.IX,pp.923-948

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fontana A./ Vizzutti F.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBN - V., pp., nn.

p.206

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Pallucchini R.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBN - V., pp., nn.	v.II
BIBI - V., tavv., figg.	fig.603
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Bortoli G./ Moro A./ Vizzutti F.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	p.174
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Di Mauro A.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A.M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)