# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 05 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00045509 |
| **ESC - Ente schedatore** | S119 |
| **ECP - Ente competente** | S119 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0500045509 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTV - Identificazione** | pendant |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | angelo annunciante |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Veneto |
| **PVCP - Provincia** | PD |
| **PVCC - Comune** | Piove di Sacco |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | chiesa |
| **LDCQ - Qualificazione** | cattedrale |
| **LDCN - Denominazione** | Cattedrale di S. Martino |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | NR (recupero pregresso) |
| **LDCS - Specifiche** | oratorio del "Paradiso" |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1640 |
| **DTSV - Validita'** | (?) |
| **DTSF - A** | 1660 |
| **DTSL - Validita'** | (?) |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |

| | |
|---|---|
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito veneto |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | contesto |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 193 |
| **MISL - Larghezza** | 127 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: S. Gabriele arcangelo. Attributi: (S. Gabriele arcangelo) giglio. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Il dipinto è collocabile iconograficamente in un ambito veneto prossimo ad artisti nordici - quale il Renieri - attivi intorno alla metà del secolo. Una tecnica pittorica piuttosto dura e sommaria potrebbe tuttavia indurre a ipotizzare estese ridipinture, soprattutto ottocentesche. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Cattedrale di San Martino |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPSAE VE 25013 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1982 |
| **CMPN - Nome** | Sbrojavacca P. |

| | |
|---|---|
| **FUR - Funzionario responsabile** | Dillon G. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Cailotto C. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Cailotto C. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |