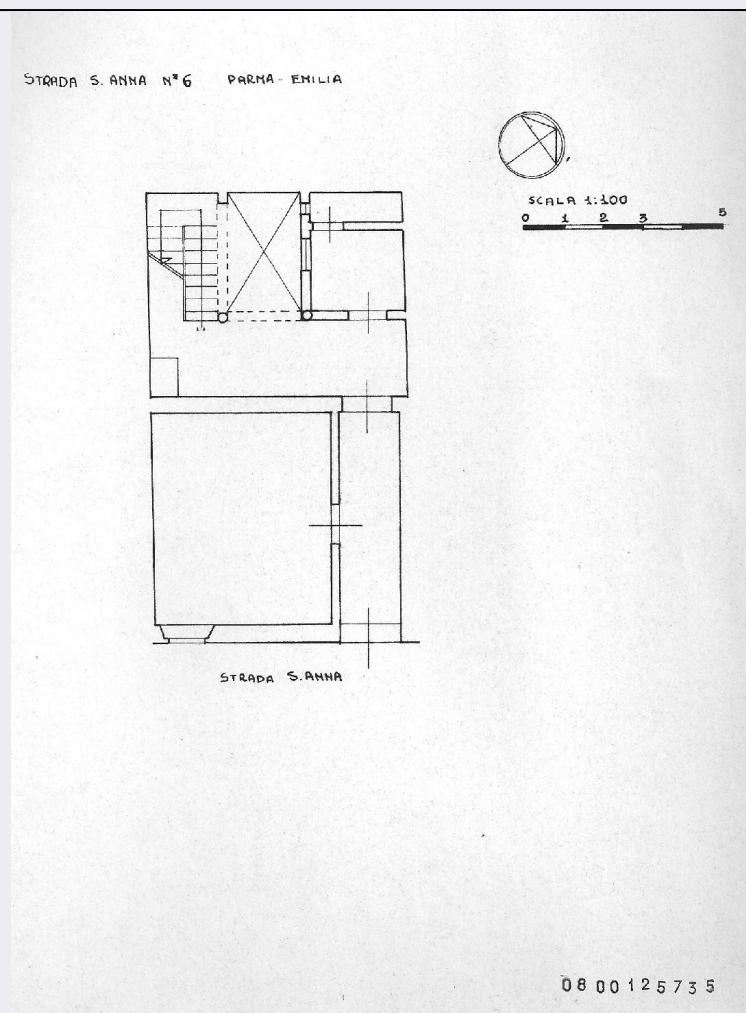


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00060994
ESC - Ente schedatore	S119
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4.6
RVER - Codice bene radice	0500060994
RVES - Codice bene componente	0500061006

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTP - Posizione	fronte arco trionfale, a sinistra
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione

profeta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

PVCR - Regione

Veneto

PVCP - Provincia

PD

PVCC - Comune

Abano Terme

PVCL - Localita'

Monteortone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

chiesa

LDCN - Denominazione

Santuario di S. Maria Assunta

**LDCU - Denominazione
spazio viabilistico**

NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche

catino absidale, arco trionfale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XV

DTZS - Frazione di secolo

fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1490

DTSV - Validita'

ca.

DTSF - A

1499

DTSL - Validita'

ca.

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito veneto

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione**

contesto

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

trachite/ scultura

MIS - MISURE**MISR - Mancanza**

MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1957

RSTE - Ente responsabile

Soprintendenza ai Monumenti di Venezia

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura a mezzo busto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: profeta. Oggetti: filatterio.
NSC - Notizie storico-critiche	L'apparato plastico in pietra grigia di Monselice sulle pareti del catino absidale è di mano di un unico artista riconoscibile - con ogni probabilità - in Alvise Lamberti da Montagnana, cui sono attribuite anche le altre sculture delle pareti dell'abside (cfr. scheda n° 0500060994). Nei motivi decorativi, nella scansione delle superfici e nella serie delle figure a rilievo la decorazione plastica si integra perfettamente con la decorazione a fresco eseguita subito dopo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Santuario di S. Maria Assunta

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 31228

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pitture murali
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBN - V., pp., nn.	p. 95

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzoni G.
BIBD - Anno di edizione	1963

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bettini S.
BIBD - Anno di edizione	1944

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gloria A.
BIBD - Anno di edizione	1852
BIBN - V., pp., nn.	p. 35

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Ceschi C.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)