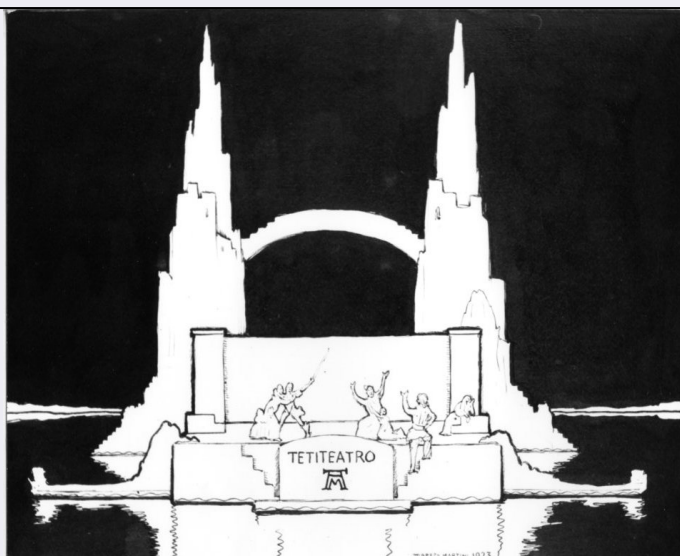


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00233784 |
| ESC - Ente schedatore           | S119     |
| ECP - Ente competente           | S119     |

## OG - OGGETTO

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                         |
| OGTD - Definizione     | disegno                 |
| SGT - SOGGETTO         |                         |
| SGTI - Identificazione | studi per il Tetiteatro |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV     |
| PVCC - Comune    | Oderzo |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                           |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Foscolo                   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Garibaldi, 65                 |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Pinacoteca Civica Alberto Martini |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|  |   |
|--|---|
| <b>INVN - Numero</b>                                       | 120   |
| <b>INVD - Data</b>   | 1970-2009   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                                      |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | MI  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Milano  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione privata Maria Petriga vedova Martini           |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1971  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1923  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1923  |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>                       | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Martini Alberto   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1876/ 1954  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00002740  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | carta/ matita/ inchiostro di china/ inchiostro a pennello |
| <b>MIS - MISURE</b>  |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                                       | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 229   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 326   |
| <b>FIL - Filigrana</b>                                     | medaglione con Donatello e scritta F.LLI R.M.             |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                       | tracce di colla, macchie, grinze                          |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |   |
| <b>DESO - Indicazioni</b>                                  |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>sull'oggetto</b>                        | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Costruzioni: palcoscenico. Figure.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 1923   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | al centro in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | SHAKESPEARE/ LO SPETTRO/ HAMLETH   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul basamento della costruzione scenica  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | TETITEATRO/ AM   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | verso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | PLASTICO (2)/ DISEGNI PER AMLETO/ MACBETH./ DISEGNO GRANDE DI AMLETO/ DISEGNO DELLO SPETTRO (COOL. BOVARCELLI)/ DUE DISEGNI TEATRALI A PENNA   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | verso del foglio   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 120 1420/5 / 25X20 / 1923  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | Il disegno venne realizzato per il Tetiteatro. Ne fu tratta una stampa acquerellata descritta dal Bellini (Alberto Martini. Mostra antologica, 1988) nel catalogo alla mostra di Oderzo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | donazione  |

|   |   |
|---|---|
| <b>ACQN - Nome</b>                              | Petriga Martini Maria                             |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>                 | 1971  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente pubblico territoriale              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Comune di Oderzo                                  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAE VE 16554                                    |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | registro  |
| <b>FNTA - Autore</b>                            | Benvenuti Arturo                                  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | libro inventario della Pinacoteca Alberto Martini |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1970-2009   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | Pinacoteca Comunale/ Oderzo                       |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | .   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)                           |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili    |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mondi, Fabio                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Delfini, Gabriella                                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2009  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Cailotto, Chiara                                  |