

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00233835 |
| ESC - Ente schedatore | S119 |
| ECP - Ente competente | S119 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | allestimento scenografico teatrale |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Oderzo |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Foscolo |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Garibaldi, 65 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Civica Alberto Martini |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 135 - 54 |
| INVD - Data | 1970-2009 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MI |
| PRVC - Comune | Milano |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Maria Petriga vedova Martini |
| PRD - DATA | |

| | |
|--------------------------------------|--|
| PRDU - Data uscita | 1971 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1923 |
| DTSF - A | 1923 |
| DTM - Motivazione cronologica | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Martini Alberto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1876/ 1954 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002740 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ matita/ penna/ matita/ inchiostro di china/ inchiostro a pennello |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 154 |
| MISL - Larghezza | 170 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | grinze |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Costruzioni: palcoscenico. Figure. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso a dx |
| ISRI - Trascrizione | L'AGAMENNONE/ DI/ ESCHILO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di | |

| | |
|--|--|
| appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso a sx |
| ISRI - Trascrizione | FONDALE E OMBRE/ PALCO CENTRALE DEL/ TETITEATRO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | sul verso del foglio |
| ISRI - Trascrizione | 1524/109 / 17x15 / 1923 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno venne realizzato per il Tetiteatro ed è incluso nell'album creato dall'artista intitolato "Il Tetiteatro - Tetiscenografia". Lorandi lo data al 1923. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Petriga Martini Maria |
| ACQD - Data acquisizione | 1971 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Oderzo |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE VE 16604 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro |
| FNTA - Autore | Benvenuti Arturo |
| FNTT - Denominazione | libro inventario della Pinacoteca Alberto Martini |
| FNTD - Data | 1970-2009 |
| FNTN - Nome archivio | Pinacoteca Comunale/ Oderzo |
| FNTS - Posizione | . |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | volume dattiloscritto |
| FNTA - Autore | Buriassi R. |
| FNTT - Denominazione | Arturo Martini - Luciano Baldessari Il tetiteatro 1923 -1952. Tesi di laurea |
| FNTD - Data | 1980-1981 |
| FNTN - Nome archivio | MI/ Milano/ Accademia di Belle arti di Brera |

| | |
|---|--|
| FNTS - Posizione | . |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lorandi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 22, 63, 126, n° I. 53 |
| BIBI - V., tavv., figg. | ff. pp. 22, 63 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Umbria Expò Arte '90 |
| MSTL - Luogo | Bastia Umbra |
| MSTD - Data | 1990-1991 |
| AD - ACCESO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Mondi, Fabio |
| FUR - Funzionario responsabile | Delfini, Gabriella |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2009 |
| RVMN - Nome | Cailotto, Chiara |