

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00233838
ESC - Ente schedatore	S119
ECP - Ente competente	S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	maschere teatrali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Oderzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Foscolo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Garibaldi, 65
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica Alberto Martini

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	135 - 57
INVD - Data	1970-2009

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Maria Petriga vedova Martini
-------------------------------	---

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1971
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1947
DTSF - A	1947
DTM - Motivazione cronologica	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Martini Alberto
AUTA - Dati anagrafici	1876/ 1954
AUTH - Sigla per citazione	00002740
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ matita/ inchiostro di china/ inchiostro a pennello/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	237
MISL - Larghezza	340
FIL - Filigrana	P.M. FABRIANO
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Verso del foglio: due schizzi raffiguranti suonatori e i cavalieri dell'Apocalisse.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: maschere teatrali. Figure.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sx
ISRI - Trascrizione	ALBERTO/ MARTINI/ INVENTIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	SCENOGRAFIA LUNARE MONOCROMA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	lato dx
ISRI - Trascrizione	AM / NOVEMBRE 1947
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lato dx
ISRI - Trascrizione	II°/ STUDIO/ PER LA/ MESSA IN SCENA/ DI UN/ ORATORIO/ SCHERMI FIGURATI -/ ASTRATTI -/ SIMBOLICI -/ A SECONDA DEI CASI/ TEATRALI/ -/ MASCHERE/ DELLA PERSONA/ DIPINTE/ A CHIARO SCURO/ SI VEDE IL VOLTO DEL CANTANTE/ LE FIGURE DURANTE IL CANTO ORATORIO/ VERRANNO ILLUMINATE ELETTRICAMENTE/ DA - AZZURRO - ROSA -/ GIALLO ORO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul verso del foglio
ISRI - Trascrizione	1456/41/ 34x24 / 1947
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	verso del foglio
ISRI - Trascrizione	VOLONCELLO TROMBA TRIANGOLO (MEGLIO DONNA)/ TERZETTO BIANCO NERO/ DANZA LENTA - ACCOMPAGNATA DA MUSICA BURLESCA - IN MANCANZA DI MUSICA ORIGINALE - UN FRAMMENTO D'OPERA BUFFA/ PER REALIZZARE TALE DANZA GROTTESCA - DIFFICILE SENZA DUBBIO - ABBISOGNANO TRE ARTISTI DI BALLO - UOMO O DONNA/ LO STRUMENTO DI CARTONE DIPINTO E' SORRETTO COME UNO SCUDO DAL DANZATORE - ALLO STUDIO IL COSTUM/ IL FONDALE POTRA' ESSERE BIANCO O ORO [...] / O UNA PIAZZA DI CITTA' - OBELISCO LE MANI CHE FINGONO DI SUONARE SONO FISSE ALLO STRUMENTO/ UNA MANO DEL BALLERINO TIENE COME SCUDO LO

STRUMENTO/ L'ALTRA PUO' SERVIRE PER I MOVIMENTI DELLA DANZA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

verso del foglio, accanto ai cavalieri dell'Apocalisse

ISRI - Trascrizione

MISTERO APOCALITTICO/ DI/ ALBERTO MARTINI/ I CAVALIERI DELL'APOCALISSE G. DI/ [...] BASE ROSSA - FONDALE FIGURATO/ LE QUINTE CAMBIERANNO I SIMBOLI O LE PERSONE/ POTRANNO VOLENDO ESSERE APERTE E PRATICABILI QUINTA/ QUADRO APOCALISSE QUINTA QUADRO

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno venne realizzato per il Tetiteatro ed è incluso nell'album creato dall'artista intitolato "Il Tetiteatro - Tetiscenografia".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

donazione

ACQN - Nome

Petriga Martini Maria

ACQD - Data acquisizione

1971

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Oderzo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 16607

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro

FNTA - Autore

Benvenuti Arturo

FNTT - Denominazione

libro inventario della Pinacoteca Alberto Martini

FNTD - Data

1970-2009

FNTN - Nome archivio

Pinacoteca Comunale/ Oderzo

FNTS - Posizione

.

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lorandi M.

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBN - V., pp., nn.

pp. 68, 126, n°I. 57

BIBI - V., tavv., figg.

f. p. 68

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Umbria Expò Arte '90
MSTL - Luogo	Bastia Umbra
MSTD - Data	1990-1991
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Mondi, Fabio
FUR - Funzionario responsabile	Delfini, Gabriella
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Cailotto, Chiara