

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00234028
ESC - Ente schedatore	S119
ECP - Ente competente	S119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soldati laceri e macilenti

SGTT - Titolo Soldati del conte di Culagna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Oderzo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Foscolo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Garibaldi, 65
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Civica Alberto Martini
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	333
<b>INVD - Data</b>	1970-2009
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	BO
<b>PRVC - Comune</b>	Pieve di Cento
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Anderloni Giorgio
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1984
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1936
<b>DTSF - A</b>	1936
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Martini Alberto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1876/ 1954
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002740
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita/ penna/ inchiostro di china
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	252

MISL - Larghezza 168

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: soldati. Abbigliamento: tuniche; elmi. Armi: picca; pugnale. Animali: scimmia.

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali/ numeri arabi

ISRP - Posizione in basso a dx

ISRI - Trascrizione ALBERTO MARTINI 1936

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione basamento e cartiglio

ISRI - Trascrizione MANGIATI DALLLA FAME E PIDOCCHIOSI/ MUSEO DE LA SEC/ CHIA RAPITA SOLD/ ATI DEL CONTE DI CUL/ AGNA

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione verso

ISRI - Trascrizione 20000 124

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione verso del supporto

ISRI - Trascrizione 333 [...] 124 [...] SCHEDA 593 M CANTO III/ S. 13a [...] 770/32 / 23X16 / 1936

NSC - Notizie storico-critiche Il disegno fa parte della serie prodotta per illustrare l'opera di Alessandro Tassoni " La secchia rapita" edito a Modena nel 1935. Raffigura un episodio del III canto, ottava XIII. Non venne pubblicato nell'edizione a stampa.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Anderloni Giorgio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1984

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Oderzo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE VE 16798

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro
<b>FNTA - Autore</b>	Benvenuti Arturo
<b>FNTT - Denominazione</b>	libro inventario della Pinacoteca Alberto Martini
<b>FNTD - Data</b>	1970-2009
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Pinacoteca Comunale/ Oderzo
<b>FNTS - Posizione</b>	.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alberto Martini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP. 103, 387, N° 39
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 39

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Mondi, Fabio
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Delfini, Gabriella

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	Cailotto, Chiara