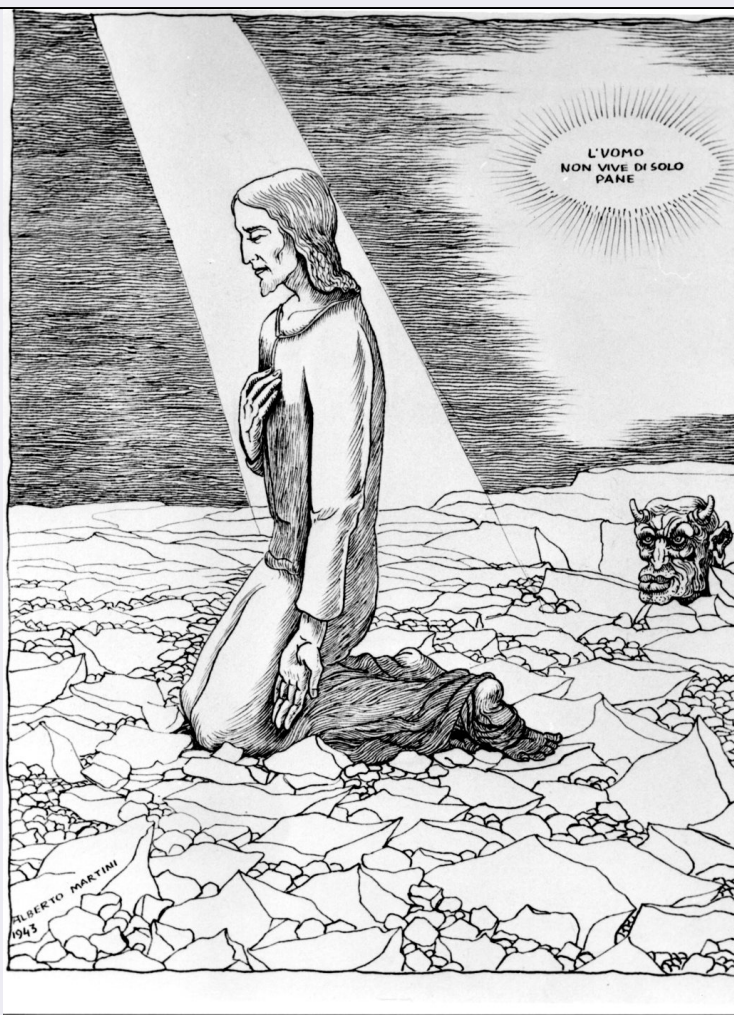


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00234040 |
| ESC - Ente schedatore | S119 |
| ECP - Ente competente | S119 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Cristo nel deserto |
| SGTT - Titolo | Nel deserto |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |

| | |
|--|--------------------------------------|
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Oderzo |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Foscolo |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Garibaldi, 65 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Civica Alberto Martini |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 345 |
| INVD - Data | 1970-2009 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Pieve di Cento |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Anderloni Giorgio |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1984 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1943 |
| DTSF - A | 1943 |
| DTM - Motivazione cronologica | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Martini Alberto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1876/ 1954 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002740 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ penna/ inchiostro di china |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 320 |

| | |
|-------------------------------------|--|
| MISL - Larghezza | 237 |
| FIL - Filigrana | F C KENT |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | tracce di colla, macchie |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo. Paesaggi: deserto. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso a sx |
| ISRI - Trascrizione | ALBERTO MARTINI/ 1943 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto a dx |
| ISRI - Trascrizione | L'UOMO/ NON VIVE DI SOLO/ PANE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | verso |
| ISRI - Trascrizione | VITA DI CRISTO/ N°10 345 917/10 / 24x18 / 1943 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | in basso a dx |
| ISRI - Trascrizione | S.LUCA - 5 [...] |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRP - Posizione | in basso a sx |
| ISRI - Trascrizione | EGLISI SOTTRAEVA NEI DESERTI E ORAVA |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno fa parte della serie prodotta da Martini per illustrare il proprio libro " La vita di Cristo" edito nel 1946. E' questa la quattordicesima di 73 illustrazioni. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|-------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Anderloni Giorgio |
| ACQD - Data acquisizione | 1984 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Oderzo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE VE 16810 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | registro |
| FNTA - Autore | Benvenuti Arturo |
| FNTT - Denominazione | libro inventario della Pinacoteca Alberto Martini |
| FNTD - Data | 1970-2009 |
| FNTN - Nome archivio | Pinacoteca Comunale/ Oderzo |
| FNTS - Posizione | . |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Martini A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1946 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 25, 113, n° 14 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. p. 25 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Mondi, Fabio |
| FUR - Funzionario responsabile | Delfini, Gabriella |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2009

RVMN - Nome

Cailotto, Chiara