

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|----------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00170983 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | alzata |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Padova |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione | Convento degli Eremitani |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza degli Eremitani |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo d'Arte Medievale e Moderna |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 126/ 126 |
| INVD - Data | 1938 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione | |

| | |
|--|---|
| dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | ceramica/ invetriatura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 4.7 |
| MISD - Diametro | 34.8 |
| MIST - Validita' | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Ricomposta/ lacune/ resti di punti in ferro |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | . |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a graffito |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Verso/ tesa |
| ISRI - Trascrizione | FR |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il monogramma sul recto forse appartiene all'antico proprietario (Moschetti 1931 p. 9). Bollino della mostra di Vicenza del 1973. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Piombino Stefano |
| ACQD - Data acquisizione | 1887 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Padova/ musei Civici/ Museo d'arte medievale e moderna |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Museo Eremitani E102 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Moschetti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 |
| BIBN - V., pp., nn. | 9 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 2 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ericani |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBN - V., pp., nn. | 233 - 243 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 46, 47, 48 |

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Anglani L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Banzato D. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |