

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00233689
ESC - Ente schedatore	S119
ECP - Ente competente	S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa colorata a mano
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di donna
SGTP - Titolo proprio	Ritratto di Blanche Marchesi
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Oderzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Foscolo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Garibaldi, 65
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica Alberto Martini

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	63
INVD - Data	1970-2009

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione	
----------------------	--

raccolta	Collezione privata Maria Petriga vedova Martini
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1970
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1929
DTSF - A	1929
DTM - Motivazione cronologica	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Martini Alberto
AUTA - Dati anagrafici	1876/ 1954
AUTH - Sigla per citazione	00002740
TRT - TIRATURA	
TRTN - Numerazione	5/24
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	484
MISL - Larghezza	395
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	cm.
MIFA - Altezza	63.5
MIFL - Larghezza	48
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Blanche Marchesi. Strumenti musicali: pianoforte. Oggetti: spartiti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a dx
ISRI - Trascrizione	MARTINI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul libro
ISRI - Trascrizione	ISOLDA ELEONORA/ BRUNHILDE ELISABETH/ ELSA GIOCONDA SANTUZZA/ ERLKONING NUSSBAUM/ MANDOLINE/ LE VIOLETTE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a dx fuori della parte figurata
ISRI - Trascrizione	ALBERTO MARTINI/ PARIS/ 1929
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione è stata tirata in una decina di esemplari, colorati a tempera, firmati e datati ma non numerati. Un esemplare è conservato a Milano presso la Civica raccolta Bertarelli. L'opera è uno degli ultimi esempi di pittura di impianto naturalistico, già dentro il momento della cosiddetta "maniera nera" e "maniera chiara" e prima della pittura psichica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Petriga Martini Maria
ACQD - Data acquisizione	1970
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Oderzo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE Veneto 16462
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Dosi Delfini Francesca

FNTT - Denominazione	Alcuni aspetti del Surrealismo in Italia
FNTD - Data	1980-1981
FNTN - Nome archivio	PV/ Pavia/ Università degli Studi - Facoltà di Lettere e Filosofia
FNTS - Posizione	.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	città Oderzo
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00004898
BIBN - V., pp., nn.	p. 95, n° 63
BIBI - V., tavv., figg.	f. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meloni F.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00004900
BIBN - V., pp., nn.	p. 66, n° 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alberto Martini
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00004907
BIBN - V., pp., nn.	p. 100, n° 75 b
BIBI - V., tavv., figg.	f. 75 b
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Alberto Martini , mostra antologica
MSTL - Luogo	Oderzo
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Mondi, Fabio
FUR - Funzionario responsabile	Delfini, Gabriella
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Cailotto, Chiara