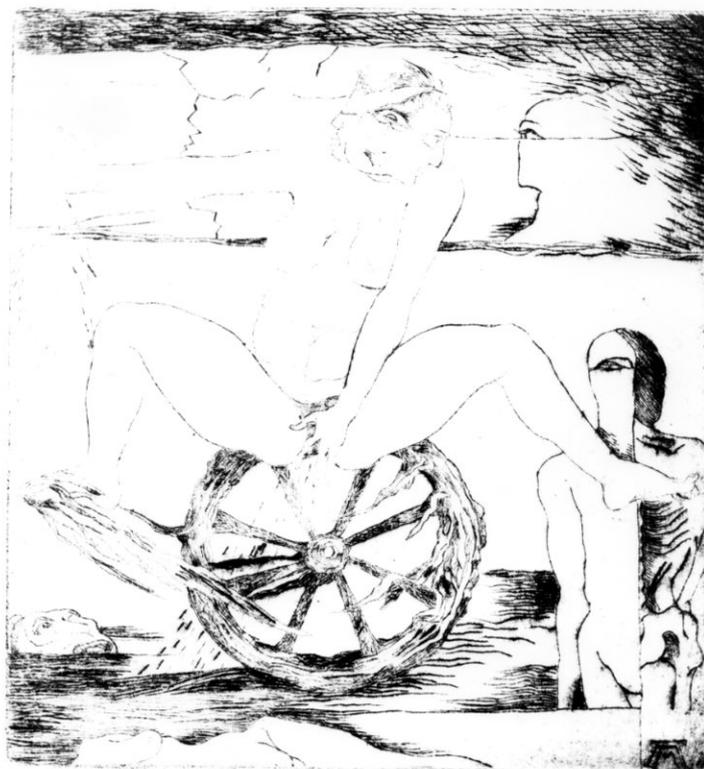


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00234008
ESC - Ente schedatore	S119
ECP - Ente competente	S119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura allegorica femminile: la Fortuna
SGTT - Titolo	La Fortuna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto

<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Oderzo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Foscolo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Garibaldi, 65
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Civica Alberto Martini
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	312
<b>INVD - Data</b>	1970-2009
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Tischer Sandro
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1984
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1947
<b>DTSF - A</b>	1947
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore/ disegnatore/ incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	sigla
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Martini Alberto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1876/ 1954
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002740
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Il Torchio di Porta Romana
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1974

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	MI/ Milano
<b>TRT - TIRATURA</b>	
<b>TRTN - Numerazione</b>	32/50
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	unico
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ puntasecca
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	182
<b>MISL - Larghezza</b>	164
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	350
<b>MIFL - Larghezza</b>	250
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Fortuna. Oggetti: ruota.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a dx
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A/M
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sx
<b>ISRI - Trascrizione</b>	32/50
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro a secco
<b>STMI - Identificazione</b>	Torchio di Porta Romana
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sx
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
	L'incisione fa parte della cartella "Poema mitografico" serie di 12

**NSC - Notizie storico-critiche**

puntesecche in bianco e nero, realizzate nel 1947. La prima tiratura comprendeva 12 esemplari. Dieci opere di questa serie, dopo una prima tiratura, hanno avuto una seconda edizione postuma di 50 esemplari, in cartella, stampata nel 1974 a cura delle "Edizioni del Torchio di Porta Romana - Milano". La cartella che è preceduta da un frontespizio con il ritratto dell'artista, comprendeva le seguenti opere: Nemesi, Niobe impietò, Afrodite e Enea, Medusa e Perseo, La fortuna, Eumenidi e Furia, Toosa e Polifemo, Dionisi, Amadriadi, Ecate Triforme. Queste copie portano la firma di uno degli eredi. La serie è nota con il titolo "Poema mitografico". La pinacoteca di Oderzo possiede la matrice in zinco (inv. 317), deteriorata e inutilizzabile, anche questa dono dell'ing. Tischer insieme all'intera cartella dei "Miti" editi nel 1974.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Tischer Sandro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1984

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Oderzo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE Veneto 16778

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro
<b>FNTA - Autore</b>	Benvenuti Arturo
<b>FNTT - Denominazione</b>	libro inventario della Pinacoteca Alberto Martini
<b>FNTD - Data</b>	1970-2009
<b>FNTN - Nome archivio</b>	TV/ Oderzo/ Pinacoteca Comunale
<b>FNTS - Posizione</b>	.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	volume dattiloscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Maffiodo Mario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Alberto Martini - tesi di laurea
<b>FNTD - Data</b>	1973
<b>FNTN - Nome archivio</b>	TO/ Torino/ Università degli studi - Istituto di Storia dell'Arte
<b>FNTS - Posizione</b>	.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	mostra disegni

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004897
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 61, 160, 161, n° 130
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. XLVIII
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Meloni F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004900
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 120, 170, 182, n° 150
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 150
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marchiori G./ Benvenuti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004903
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 146, 198, 213
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. p. 146
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alberto Martini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004907
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 126, 128, 202, n° 116
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 116
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra di disegni, incisioni, pastelli e dipinti di Alberto Martini
<b>MSTL - Luogo</b>	Oderzo
<b>MSTD - Data</b>	1967
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Alberto Martini mostra antologica
<b>MSTL - Luogo</b>	Oderzo
<b>MSTD - Data</b>	1988
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Mondi, Fabio
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Delfini, Gabriella

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2009

**RVMN - Nome**

Cailotto, Chiara