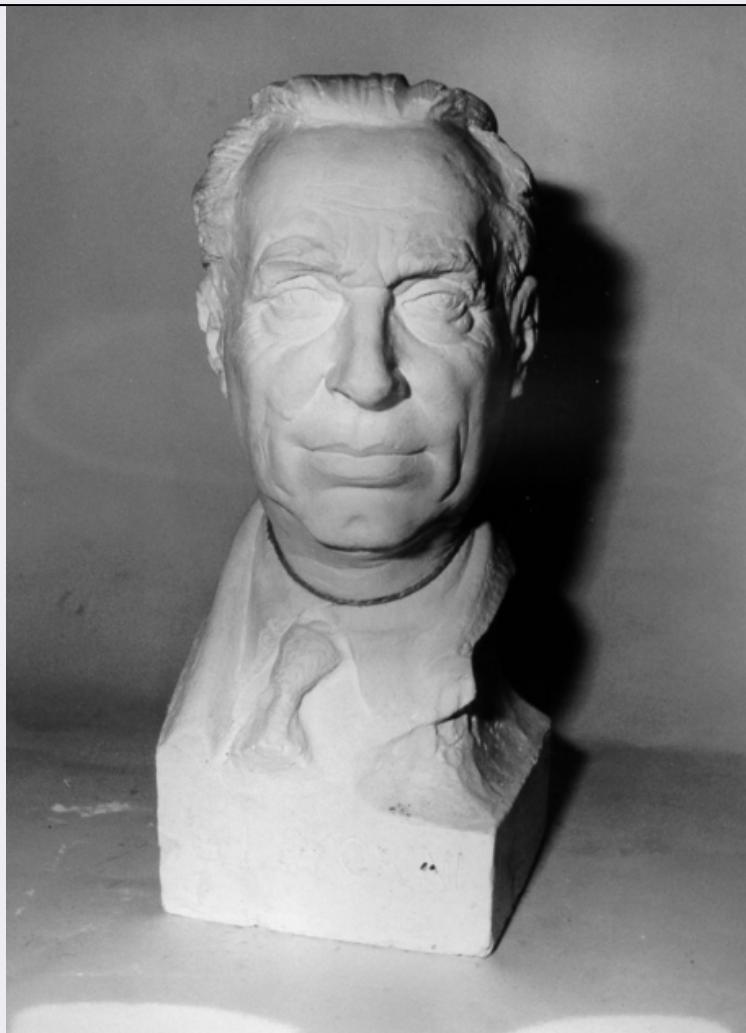


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00233787

ESC - Ente schedatore	S119
ECP - Ente competente	S119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	maschera teatrale
SGTT - Titolo	Le stregozze del Macbeth

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto

**PVCP - Provincia**

TV

**PVCC - Comune**

Oderzo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

palazzo

**LDCN - Denominazione**

Palazzo Foscolo

**LDCU - Denominazione  
spazio viabilistico**

via Garibaldi, 65

**LDCM - Denominazione  
raccolta**

Pinacoteca Civica Alberto Martini

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

125

**INVD - Data**

1970-2009

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione**

Lombardia

**PRVP - Provincia**

MI

**PRVC - Comune**

Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCM - Denominazione  
raccolta**

Collezione privata Petriga Maria vedova Martini

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita**

1970

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1947

**DTSF - A**

1947

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Martini Alberto

**AUTA - Dati anagrafici**

1876/ 1954

**AUTH - Sigla per citazione**

00002740

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

cartone/ pittura a tempera

**MTC - Materia e tecnica**

carta

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'**

cm

<b>MISA - Altezza</b>	29.1
<b>MISL - Larghezza</b>	24.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Oggetti: maschera.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a dx
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A/ M/ A. MARTINI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LE/ STREGOZZE/ DEL MACBETH/ (SHAKSPEARE)/ A/ M. 1411 /7 / 29X24 / 1947.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera è collegata al Tetiteatro. La critica assegna l'opera al 1947.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Petriga Martini Maria
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1970
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	TV/ Oderzo
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Oderzo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE VE 16557

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro
<b>FNTA - Autore</b>	Benvenuti Arturo
<b>FNTT - Denominazione</b>	libro inventario della Pinacoteca Alberto Martini
<b>FNTD - Data</b>	1970-2009
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Pinacoteca Comunale/ Oderzo
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	volume dattiloscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Buriassi R.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Alberto Martini - Luciano Baldessari. Il tetiteatro 1923-1952. Tesi di laurea
<b>FNTD - Data</b>	1980-1981
<b>FNTN - Nome archivio</b>	MI/ Milano/ Accademia di Belle Arti di Brera
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alberto Martini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 134, n° 128
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 128

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Alberto Martini mostra antologica
<b>MSTL - Luogo</b>	Oderzo
<b>MSTD - Data</b>	1988

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Umbria Expò Arte '90
<b>MSTL - Luogo</b>	Bastia Umbra
<b>MSTD - Data</b>	1990-1991

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Mondi, Fabio
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Delfini, Gabriella

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2009
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Cailotto, Chiara
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)