## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	r	
NCTR - Codice regione	05	
ŭ .	0.5	
NCTN - Numero catalogo generale	00127668	
ESC - Ente schedatore	S119	
ECP - Ente competente	S119	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	1	
RVER - Codice bene radice	0500127668	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTP - Posizione	Nicchia centrale	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Biagio	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	BL	
PVCC - Comune	Belluno	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
	sec. XVII	
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO	sec. XVII CA	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da	sec. XVII CA 1616	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A	sec. XVII CA 1616 1625 bibliografia	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia	sec. XVII CA 1616 1625 bibliografia	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVII CA 1616 1625 bibliografia	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XVII CA 1616 1625 bibliografia ambito veneto	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione	sec. XVII CA 1616 1625 bibliografia	
DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione	sec. XVII CA 1616 1625 bibliografia ambito veneto	

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	112
MISL - Larghezza	41
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Biagio. Attributi: (San Biagio) mitra; pastorale.
NSC - Notizie storico-critiche	Bragalenti nel suo studio colloca l'esecuzione del trittico nel peri odo successivo all' attività del Frigimelica a Vedana (1614 - 1616). Termine 'ante quem' può considerarsi il 1625, anno di conclusione d el vescovato di Lollino, promotore dell'erezione dei tre altari.
'U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 18516
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Calvi L.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	p.101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bragalenti M. G.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	pp.11; 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Bortoli G./ Moro A./ Vizzutti F.
	1984
BIBD - Anno di edizione	1704

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1992	
CMPN - Nome	Di Mauro A.	
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A.M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	