SCHEDA

| CD - CODICI | | |
|--|-------------------------------|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | I | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | 1 | |
| NCTR - Codice regione | 05 | |
| NCTN - Cource regione NCTN - Numero catalogo | 05 | |
| generale | 00295969 | |
| ESC - Ente schedatore | S119 | |
| ECP - Ente competente | S119 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | ritratto di papa Clemente VII | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA | AFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Veneto | |
| PVCP - Provincia | BL | |
| PVCC - Comune | Belluno | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| LDCT - Tipologia | seminario | |
| LDCQ - Qualificazione | vescovile | |
| LDCN - Denominazione | Seminario Gregoriano | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) | |
| LDCS - Specifiche | primo piano | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERIO | CA | |
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII | |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1590 | |
| DTSF - A | 1610 | |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MIL-DATIFICATION | | |

| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | | |
|---------------------------------------|--|--|--|
| MIS - MISURE | | | |
| MISA - Altezza | 35.5 | | |
| MISL - Larghezza | 28 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | | | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione | | |
| ACQN - Nome | Da Borso A. | | |
| ACQD - Data acquisizione | 1976 | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | | |
| CDGS - Indicazione specifica | Seminario Gregoriano | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Veneto 137585 | | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | | |
| CM - COMPILAZIONE | | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | | |
| CMPD - Data | 1997 | | |
| CMPN - Nome | Galasso G. | | |
| FUR - Funzionario responsabile | Spiazzi A.M. | | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | | |
| AGGD - Data | 2006 | | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. | | |
| AGGF - Funzionario | | | |

| responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--------------|-------------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |