SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00340725
ESC - Ente schedatore	S119
ECP - Ente competente	S119
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Sebastiano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Cortina d'Ampezzo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	Ciasa de ra Regoles

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	INV. M. 169
INVD - Data	1983
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Cortina d'Ampezzo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1927
DTSF - A	1928
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Garbari Tullio
AUTA - Dati anagrafici	1892/ 1931
AUTH - Sigla per citazione	00002107
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	compensato/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	0.64
MISL - Larghezza	0.58
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (SEBASTIANO) 62
DESS - Indicazioni sul soggetto	attributi: (San Sebastiano) frecce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	retro della tesa
ISRI - Trascrizione	Tullio Garbari - MCMXXVII
NSC - Notizie storico-critiche	Etichetta sul retro: S. Sebastiano - 1927 e sotto iscrizione T. Garbari. Etichetta sul retro: Collezione Rimoldi - Cortina d'Ampezzo, autore Garbari, titolo "S. Sebastiano", n° 684. Timbri sul retro: Galleria d'arte moderna Mario Rimoldi - Regole Ampezzane Cortina.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1974
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE Veneto 149543
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalogo Galleria
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	p. 32 n. 169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tullio Garbari
BIBD - Anno di edizione	1971
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tullio Garbari 1892-1931, mostra commemorativa, Palazzo delle Esposizioni

MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1971
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tullio Garbari 1892-1931, mostra commemorativa, Palazzo Pretorio
MSTL - Luogo	Trento
MSTD - Data	1971
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tullio Garbari, mostra celebrativa, Comitato Trentino per la diffusione della cultura
MSTL - Luogo	Trento
MSTD - Data	1971
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Dandrea M.
FUR - Funzionario responsabile	Mazza M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)