

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo
generale 00578775

ESC - Ente schedatore S472

ECP - Ente competente S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi geometrici e vegetali
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	Museo
LDCN - Denominazione	Cà D'Oro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio 3932
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Giorgio Franchetti alla Cà D'Oro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	CE. 13453
INVD - Data	1992
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRVL - Localita'	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	S.Alvise
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1580
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ ingobbiata e graffita a punta/ ingobbiata e graffita a stecca/ pittura/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISS - Spessore	0.9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di parete di piatto a tesa ricurva; corpo ceramico aranciato. Decoro graffito a punta e a stecca e dipinto in giallo, verde e blu: decoro geometrico - vegetale che prevede un rosone molto stilizzato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	ritrovamento fortuito
ACQN - Nome	E.Canal
ACQD - Data acquisizione	1992
ACQL - Luogo acquisizione	VE/ Venezia/ S.Alvise
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	CdO52187
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Saccardo F.
FUR - Funzionario responsabile	Saccardo F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Tiozzo S.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Graffita postrinascimentale, di produzione veneziana, databile alla fine del XVI - XVII secolo.