

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00578496
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi geometrici
------------------------	------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	Museo
LDCN - Denominazione	Cà D'Oro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio 3932
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Giorgio Franchetti alla Cà D'Oro

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero CE. 13220

INVD - Data 1992

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VE

PRVC - Comune Venezia

PRVL - Localita' Venezia

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCD - Denominazione S.Alvise

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1450

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1450

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito veneto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica ceramica/ ingobbata e graffita a punta/ ingobbata e graffita a stecca/  
pittura/ invetriatura**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISD - Diametro 6.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Fondo di piatto (?) con piede a disco. Decoro graffito a punta e a stecca: motivo a triangoli ripartiti da doppia croce.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	ritrovamento fortuito
<b>ACQN - Nome</b>	E.Canal
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1991
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VE/ Venezia/ S.Alvise
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO52116
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Saccardo F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Saccardo F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Tiozzo S.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Graffita a punta e a stecca di produzione veneziana o comunque dell'area padana.