

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00581037
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	entrata di Cristo in Gerusalemme
SGTT - Titolo	entrata di Cristo in Gerusalemme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	deposito esterno

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1774
----------------------	------

INVD - Data	NR (recupero pregresso)
--------------------	-------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VE
-------------------------	----

PRVC - Comune	Venezia
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	museo
------------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Scuola Grande di San Teodoro
-----------------------------	------------------------------

PRCS - Specifiche	saletta dei Patroni
--------------------------	---------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1767
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Diziani Gaspare
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1689/ 1767
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000189
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	300
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	600
-------------------------	-----

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1967
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Volpin S.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù; apostoli. Figure maschili. Figure femminili. Paesaggi: città.
NSC - Notizie storico-critiche	Depositato al Seminario patriarcale nel 1817 (numero otto del verbale di consegna). Nel 1819 era nella biblioteca del Seminario (Moschini, 1819). Trasportato a Santa Maria degli Angeli a Murano, dove si trovava nel 1866 (Zanetti, 1866). Ritrovato a San Pietro Martire di Murano e restaurato nel 1967 a cura di S. Volpin. In seguito collocato nella nuova Scuola.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le attività culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 11023

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gallo R.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000311
BIBN - V., pp., nn.	p. 492

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martinelli Pedrocco E.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00002306
BIBN - V., pp., nn.	p. 92

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colusso M.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00001532

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanetti Vincenzo
BIBD - Anno di edizione	1866
BIBH - Sigla per citazione	00000324
BIBN - V., pp., nn.	p. 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini G. A.
BIBD - Anno di edizione	1819
BIBH - Sigla per citazione	00000325
BIBN - V., pp., nn.	p. 328
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Cuomo A.
FUR - Funzionario responsabile	Noé E.