

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00581154 |
| ESC - Ente schedatore           | S472     |
| ECP - Ente competente           | S472     |

### OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

|   |   |
|---|---|
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | dipinto   |
| <b>OGTV - Identificazione</b>                                 | opera isolata   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Ecce Homo   |
| <b>SGTT - Titolo</b>  | Ecce Homo con i Santi Giorgio e Girolamo e due donatori |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | VE  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Venezia   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | convento  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Convento dei Canonici Lateranensi                       |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>           | ex Convento dei Canonici Lateranensi                    |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | Dorsoduro, 1050   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Gallerie dell'Accademia                                 |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | deposito esterno  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>             |   |
| <b>INVN - Numero</b>  | 1705  |
| <b>INVD - Data</b>  | NR (recupero pregresso)                                 |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di deposito                                       |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |   |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | PD  |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Padova  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                       | palazzo   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                                  | museo   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                   | Museo Civico  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza                                    |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |   |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | PD  |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Padova  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |

|   |   |
|---|---|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                     | chiesa  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                 | Chiesa di S. Egidio   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVI  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | fine  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1591  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1591  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Varotari Dario detto Varotari il Vecchio  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1539/ 1596  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000141  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 289   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 242   |
| <b>FRM - Formato</b>                        | rettangolare  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Ecce Homo; San Giorgio; San Girolamo. Figure: angeli. Figure maschili: donatore. Figure femminili: donatrice. Elementi architettonici: colonne. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a destra   |
| <b>ISRA - Autore</b>                        | Alessandro Varotari   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | DAR. V.                                      |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria                                 |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino                                       |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello                                   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | numeri romani/ lettere capitali              |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso al centro, entro stemma             |
| <b>ISRA - Autore</b>                         | Alessandro Varotari                          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | BAPTIS/ TA POCIUS/ EX VOTO/ MDXCI            |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le attività culturali |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS VE 79610                                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Rossetti G. B.                               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1780   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000360                                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 151                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Brandolese P.                                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1795   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000361                                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 76  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Fiocco G.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1919   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00003454                                     |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | n. 111                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Venturi A.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1929   |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000246                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 153-154                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2009   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Cuomo A.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Noé E.   |