

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00402508
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta di una chiesa presso una riva

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050

LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Quadreria
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	710
INVD - Data	1924
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1814
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1817
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Migliara Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1785/ 1837
AUTH - Sigla per citazione	00000195
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	56
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1962
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Rotta A.
RSTN - Nome operatore	Lazzarin A.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: veduta di una chiesa presso una riva.
NSC - Notizie storico-critiche	Venne acquistato nel 1903 a Venezia da Romeo Gottardo e in quell'occasione restaurato da A. Rotta (Moschini Marconi 1970), risultando piuttosto lacu noso nella zona del cielo. Nuovamente restaurato da A. Lazzarin nel 1962, fu esposto in Galleria fino al 1988. Acquistato come opera di Guardi, parve poi al Paoletti (1908) e al Serra (1914) addirittura di Canaletto, venendo infine attribuito al Migliara da Fogolari (1924) e dalla critica successiva. Secondo la Pittaluga (1954), l'opera riprende lo schema compositivo luministico di altri dipinti del Migliara, come le "Colonne di San Lorenzo a Milano" della Galleria Sabauda di Torino, modulando sapientemente la scena dalla quinta della casa in ombra a sinistra fino al chiarore degli edifici della riva destra. E' databile tra il 1814 ed entro il 1817 (Pittaluga 1954), quando lo stile dell'artista subisce una svolta in senso ottocentesco e si stacca dai grandi modelli del vedutismo del secolo precedente. Il Lorenzetti (1926) riteneva che la chiesa rappresentata fosse quella demolita di Sant'Antonio di Castello, ma l'immagine non sembra corrispondere, se non con estrema approssimazione, a quella delle antiche stampe che la riproducono. L'edificio e l'annesso convento comunque furono demoliti tra il 1809 e il 1810; si tratterebbe in ogni caso di una ricostruzione basata sulla memoria, a riconferma delle doti di scenografo del Migliara.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1903
ACQL - Luogo acquisizione	VE/ Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE GA000710
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini Marconi S.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000074
BIBN - V., pp., nn.	pp. 212-213, n. 520
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nepi Scire' G./ Valcanover F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00001500

BIBN - V., pp., nn. p. 139

BIBI - V., tavv., figg. 180

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Nepi Scire' G.

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBH - Sigla per citazione 00001502

BIBN - V., pp., nn. pp. 128-129

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1995

CMPN - Nome Nepi Scirè G.

FUR - Funzionario responsabile Spadavecchia F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2004

AGGN - Nome Rizzo P.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Bergamo M.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)