

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00440270

ESC - Ente schedatore S472

ECP - Ente competente S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono e Santi

SGTT - Titolo Dipinto votivo del doge Marino Grimani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Convento dei Canonici Lateranensi

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex Convento dei Canonici Lateranensi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Dorsoduro, 1050

LDCM - Denominazione raccolta Gallerie dell'Accademia

LDCS - Specifiche deposito esterno

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 216

INVD - Data 1924

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VE
-------------------------	----

PRVC - Comune	Venezia
----------------------	---------

PRVL - Localita'	Isola di San Giorgio Maggiore
-------------------------	-------------------------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
-------------------------	-----------

PRCQ - Qualificazione	ex monastero benedettino
------------------------------	--------------------------

PRCD - Denominazione	Fondazione Giorgio Cini
-----------------------------	-------------------------

PRCS - Specifiche	Sala Branca
--------------------------	-------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1595
------------------	------

DTSF - A	1595
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Robusti Domenico detto Domenico Tintoretto
---------------------------	--

AUTA - Dati anagrafici	1560/ 1635
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000042
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	104
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	320
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2008
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
---------------------------------	---------

RSTN - Nome operatore	Ducale Rest.
------------------------------	--------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	
---------------------------	--

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Marco; Marino Grimani doge; San Girolamo; San Giuseppe. Attributi: (San Marco) leone. Abbigliamento. Oggetti. Araldica.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	MARINVS/ GRIMANVS/ VENETIAR/ DVX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	MDXCV
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuito in un primo tempo a Jacopo, fu sempre indicato come opera di Domenico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g27920
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	28992/g
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini Marconi S.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000073
BIBN - V., pp., nn.	p.216, n.382

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pallucchini R./ Rossi P.**BIBD - Anno di edizione** 1982**BIBH - Sigla per citazione** 00001581**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Rossi P.**BIBD - Anno di edizione** 2001**BIBH - Sigla per citazione** 00003350**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Gibbons F.**BIBD - Anno di edizione** 1963**BIBH - Sigla per citazione** 00003351**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1962**CMPN - Nome** Moschini Marconi S.**FUR - Funzionario responsabile** Paccagnini G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Di Maio B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2009**AGGN - Nome** Bergamo M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)