

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00447486
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Diana al bagno
SGTT - Titolo	il bagno di Diana

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCN - Denominazione</b>	Convento dei Canonici Lateranensi
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex Convento dei Canonici Lateranensi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Dorsoduro, 1050
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Gallerie dell'Accademia
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	685/E1
<b>INVD - Data</b>	1924

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Barbieri Giovan Francesco detto Guercino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1591/ 1666
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000202

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	39
<b>MISL - Larghezza</b>	30
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Alterazione di colore e piccole lacune.

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1864
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS VE

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Tagliapietra A.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1970
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS VE
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Lazzarini A.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggi. Figure femminili. Abbigliamento: panni. Architetture: lavatoio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Già attribuito al Jordaens e poi ritenuto copia da ignoto fiammingo, il suo vero carattere risultò evidente quando il Longhi nel 1934 pubblicò come del Guercino il quadro dell'Accademia Carrara con una composizione analoga di formato diverso. In seguito Vitale Bloch identificò come originale del Guercino la tela della sua collezione, che venne esposta alla mostra di Bologna e catalogata da Denis Mahon, il quale ricordò anche, come libera copia parziale, il dipinto in oggetto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Contarini Girolamo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1839
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	g0000685
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	686/G
<b>FTAT - Note</b>	restauro
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moschini Marconi S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001414
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 142-143.

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Salerno L.**BIBD - Anno di edizione** 1988**BIBH - Sigla per citazione** 00001131**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Mahon D.**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBH - Sigla per citazione** 00001145**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Stone D.**BIBD - Anno di edizione** 1989**BIBH - Sigla per citazione** 00001136**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Stone D.M.**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBH - Sigla per citazione** 00001146**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Turner N./ Plazzotta C.**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBH - Sigla per citazione** 00001147**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** van Tuyll C.**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBH - Sigla per citazione** 00001148**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1970**CMPN - Nome** Moschini Marconi S.**FUR - Funzionario responsabile** Valcanover F.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Pertosa E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2009

**AGGN - Nome**

Raviele F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)