

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00509080

ESC - Ente schedatore S472

ECP - Ente competente S472

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giosuè ferma il sole

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

<b>LDCN - Denominazione</b>	Convento dei Canonici Lateranensi
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Ex convento dei canonici lateranensi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Dorsoduro, 1050
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Gallerie dell'Accademia
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito esterno

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	1178
<b>INVD - Data</b>	1924

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di deposito

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** Francia

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCQ - Qualificazione** statale

**PRCD - Denominazione** Ambasciata d'Italia a Parigi

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** Hôtel de La Rochefoucauld-Doudeauville

**PRCS - Specifiche** esposto

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1850

**DTSF - A** 1899

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Mayer-Felice Felix

**AUTA - Dati anagrafici** notizie seconda metà sec. XIX

**AUTH - Sigla per citazione** 00000381

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 140

MISL - Larghezza 157

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri: Giosuè ferma il sole. Paesaggi: campo di battaglia. Figure: eserciti.

NSC - Notizie storico-critiche Illustrazione in chiave neoclassica dell'episodio biblico di Giosuè che ferma il sole per proseguire la battaglia vittoriosa (Gs 10,12). Insieme a "Mosè che fa scaturire l'acqua dalla roccia" parte di un ciclo veterotestamentario. L'iscrizione in primo piano non è chiara.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS VE g1178

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Mazzocca F.

BIBD - Anno di edizione 1991

BIBH - Sigla per citazione 00002872

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2000

CMPN - Nome Maida C.

FUR - Funzionario responsabile Nepi Scirè G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pertosa E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Bergamo M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)