SCHEDA

SCHEDA		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00509088	
ESC - Ente schedatore	S472	
ECP - Ente competente	S472	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)	
SGTT - Titolo	Fanciulla triste	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VE	
PVCC - Comune	Venezia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	convento	
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento dei canonici lateranensi	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050	
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia	
LDCS - Specifiche	deposito esterno	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1229	
INVD - Data	1924	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Veneto	
PRVP - Provincia	VE	

PRVC - Comune	Venezia		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
PRCT - Tipologia	palazzo		
PRCQ - Qualificazione	museo		
PRCD - Denominazione	Ca' Pesaro		
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Galleria Internazionale d'Arte Moderna		
PRCS - Specifiche	deposito		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	DTZG - Secolo secc. XIX/ XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1897		
DTSV - Validita'	post		
DTSF - A	1972		
DTSL - Validita'	ante		
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
AUTN - Nome scelto	Casarini Pino		
AUTA - Dati anagrafici	1897/ 1972		
AUTH - Sigla per citazione	00000229		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	80		
MISL - Larghezza	65		
FRM - Formato	rettangolare		
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		

DESS - Indicazioni sul	Figure femminili: fanciulla.	
NSC - Notizie storico-critiche	La sua pittura è un compendio di tutta la cultura figurativa che dal '200, con Giotto, e attraverso le conquiste rinascimentali, approda alle esperienze cèzaniane, espressioniste, picassiane. Il pittore fu anche scenografo dell'Arena di Verona, scultore, illustratore. Invitato più volte alla Biennale d'Arte di Venezia. Tra la copiosa sua produzione segnaliamo il ciclo di affreschi nel Salone dei Concerti nel Museo di Castelvecchio a Verona il grande affresco raffigurante il "Dogma dell'Assunta" nell'abside del tempio votivo, pure a Verona.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 0_0	
FTAT - Note	FND	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Pino Casarini	
BIBD - Anno di edizione	1974	
BIBH - Sigla per citazione	00003745	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Perocco G.	
BIBD - Anno di edizione	1970	
BIBH - Sigla per citazione	00003527	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Boschetto A.	
BIBD - Anno di edizione	1961	
BIBH - Sigla per citazione	00003746	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2000	
CMPN - Nome	Maida C.	

FUR - Funzionario responsabile	Nepi Scirè G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2004	
RVMN - Nome	Rizzo P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pertosa E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2009	
AGGN - Nome	Raviele F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	