# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 05 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00570300 |
| **ESC - Ente schedatore** | S472 |
| **ECP - Ente competente** | S472 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | nessuno |
| **SGTT - Titolo** | Nessun soggetto rappresentato. |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |

| | |
|---|---|
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Veneto |
| **PVCP - Provincia** | VE |
| **PVCC - Comune** | Venezia |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | museo |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | Santa Croce 2076 - 30135 Venezia |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 4169 |
| **INVD - Data** | 1998 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 12239 |
| **INVD - Data** | 1939 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di deposito |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | Italia |
| **PRVR - Regione** | Veneto |
| **PRVP - Provincia** | VE |
| **PRVC - Comune** | Venezia |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCQ - Qualificazione** | museo |
| **PRCD - Denominazione** | Museo di arte orientale |
| **PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Ca' Pesaro |
| **PRCS - Specifiche** | sottotetto 1 - cassettiera 15 - cassetto 3 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1700 |
| **DTSV - Validita'** | (?) |
| **DTSF - A** | 1700 |
| **DTSL - Validita'** | (?) |
| **DTM - Motivazione cronologia** | contesto |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |

| | |
|---|---|
| **ATBD - Denominazione** | ambito giapponese |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | seta |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | cm |
| **MISA - Altezza** | 181 |
| **MISL - Larghezza** | 78.3 |
| **MISV - Varie** | Misure approssimative della sola montatura. |
| **FRM - Formato** | rettangolare |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | NR (recupero pregresso) |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Del rotolo resta solo la montatura. Manca del tutto il dipinto vero eproprio (lo honshi). |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Dipinto su seta (?) o carta (?) montato su un supporto di tessuto tale dapoter essere arrotolato per la conservazione. Terminali del jikugi (astadi avvolgimento) in legno posticcio. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | Dipinto su rotolo da appendere verticalmente (kakemono). |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | retro del rotolo a sinistra stampato su un cartiglio applicato |
| **ISRI - Trascrizione** | 12239 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | retro del rotolo a sinistra |
| **ISRI - Trascrizione** | Machimono (sic!) |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | didascalica |
| **ISRL - Lingua** | francese |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | retro del rotolo a destra su un cartiglio applicato |
| **ISRI - Trascrizione** | 5 peinturese neuves sur soie pas montée sont sans landschaft ??? et danstigres (illeggibile) |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |

| | |
|---|---|
| **ISRL - Lingua** | italiano volgare |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | retro del rotolo a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | 2 kakemono su seta da montare 2 makimoni (sic!) |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | restituzione postbellica |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1924 ca. |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | 45761 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | 45762 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | 45763 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | 45764 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | 45765 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | AA.VV. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1999 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00003299 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |

| | |
|---|---|
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2008 |
| **CMPN - Nome** | Dott. Riu, Elena |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Dott. Spadavecchia, Fiorella |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM Del rotolo è rimasto solo il supporto in tessuto per la montatura. Non sene conosce il motivo, ogni spiegazione è plausibile. |