

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00587468
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	banconota
OGTR - Serie	Asiatica
OGR - Disponibilità	reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Ca' Pesaro
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale-Sottotetto 2-Armadio 22-ripiano 2

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVN - Numero	16579
---------------	-------

INVD - Data	2008
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero	16367
INVD - Data	1924
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1877 d.C.
DTSF - A	1877 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito giapponese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa litografica
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	3.4
MISN - Lunghezza	8.8
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESA - Dritto	Serie di otto banconote rettangolari dette hansatsu, del valore di un shu (?).
DESL - Legenda dritto	kinichi shu (banconota da 1 shu,?) tsukasa (Uffici governativi) naibusho (Ministero dell'Interno) tsusho (Ministero del Commercio)
DESF - Alfabeto/scrittura dritto	giapponese
DESM - Rovescio	Meijiki (periodo Meiji) kiu (nove) hakko (pubblicazione)
DEST - Alfabeto/scrittura rovescio	giapponese
DESU - Soggetto	Cornice con volute e crisantemi e coppia di draghi raffrontati sul recto; salice, pianta di vite e qiling sul verso.
CON - CONTROMARCA	
COND - Dritto	sigilli imperiali
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	intero
STCL - Leggibilità	buona
STCS - Indicazioni specifiche	sdc mediocre
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	restituzione postbellica
ACQD - Data acquisizione	1924
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 46179
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 46180
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Giacomello E.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Durante il periodo Meiji (1868-1925) molte famiglie, mercanti locali e le stesse banche iniziarono a produrre propri conii come questo tipo di banconota detta hansatsu, stampata su una piccola striscia di carta rettangolare molto spessa. Prodotte con differenti conii, sovente non vi compaiono indicazioni sul luogo, la zecca o la data di stampa, rendendo così molto difficoltosa l'attribuzione.