

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00587471
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	banconota
OGTR - Serie	Asiatica
OGR - Disponibilità	reale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Ca' Pesaro
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale-Sottotetto 2-Armadio 22-ripiano 2
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero	16582
INVD - Data	2008
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero	16370
INVD - Data	1924
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1881 d.C.
DTSF - A	1881 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito giapponese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa litografica
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	4.4
MISN - Lunghezza	13
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESA - Dritto	Coppia di banconote rettangolari dette hansatsu del valore di un ryo.
DESL - Legenda dritto	Kinichi ryo (banconota da un ryo) TaiSho Tsukasa (Grande Ufficio Legislativo governativo) Kaikei kyoku (Ufficio delle Finanze)
DESF - Alfabeto/scrittura dritto	giapponese
DESM - Rovescio	Keio Seicho hakko (pubblicazione di) Tsuyo (moneta) Jusan nen (tredicesimo anno-Meiji) gen (giugno)
DEST - Alfabeto/scrittura rovescio	giapponese
DESU - Soggetto	Cornici con draghi raffrontati e crisantemi sul recto; cornice con nuvole, foglie di vite e fenici sul verso.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	intero
STCL - Leggibilità	discreta
STCS - Indicazioni specifiche	sdc discreto
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	restituzione postbellica
ACQD - Data acquisizione	1924
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 46185
-------------------------------------	---------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 46186
-------------------------------------	---------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2009
--------------------	------

CMPN - Nome	Giacomello E.
--------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.
---------------------------------------	-----------------

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Durante il periodo Meiji (1868-1925) molte famiglie, mercanti locali e le stesse banche inziarono a produrre propri conii come questo tipo di banconota detta hansatsu, stampata su una piccola striscia di carta rettangolare molto spessa. Prodotte con differenti conii, sovente non vi compaiono indicazioni sul luogo, la zecca o la data di stampa, rendendo così molto difficoltosa l'attribuzione.