

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda NU

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00587475

ESC - Ente schedatore S472

ECP - Ente competente S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione banconota

OGTR - Serie Asiatica

OGR - Disponibilità reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Ca' Pesaro

LDCU - Indirizzo Santa Croce, 2076

LDCM - Denominazione raccolta Museo d'Arte Orientale-Sottotetto 2-Armadio 22-ripiano 2

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVN - Numero 16586

INVD - Data 2008

INV - INVENTARIO

INVN - Numero 16372

INVD - Data 1924

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1868 d.C.
DTSF - A	1868 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito giapponese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa litografica
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	3.9
MISN - Lunghezza	15.2
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESA - Dritto	Banconota rettangolare rossa detta hansatsu del valore di tre centesimi di yen.
DESL - Legenda dritto	Zento sanyaku mon (valore tre centesimi di yen) Meiji gentoshi (primo anno Meiji) Tatsu (drago) jugatsu (decimo mese) koku ichinichi (primo giorno) Heiko sanbutsu kata (produzione di Heiko).
DESF - Alfabeto/scrittura dritto	giapponese
DESM - Rovescio	Ryonai (territoriale) tsuyo (circolazione)
DEST - Alfabeto/scrittura rovescio	giapponese
DESU - Soggetto	Divinità e cornici sul recto; perle fiammeggianti e cornici sul verso.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	intero
STCL - Leggibilità	buona
STCS - Indicazioni specifiche	sdc discreto
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	restituzione postbellica
ACQD - Data acquisizione	1924
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 46193
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 46194
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Giacomello E.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Durante il periodo Meiji (1868-1925) molte famiglie, mercanti locali e le stesse banche iniziarono a produrre propri conii come questo tipo di banconota detta hansatsu, stampata su una piccola striscia di carta rettangolare molto spessa. Prodotte con differenti conii, sovente non vi compaiono indicazioni sul luogo, la zecca o la data di stampa, rendendo così molto difficoltosa l'attribuzione.