

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00587475
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	banconota
OGTR - Serie	Asiatica
OGR - Disponibilità	reale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Ca' Pesaro
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale-Sottotetto 2-Armadio 22-ripiano 2
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero	16586
INVD - Data	2008
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero	16372
INVD - Data	1924
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1868 d.C.
DTSF - A	1868 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito giapponese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa litografica
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	3.9
MISN - Lunghezza	15.2
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESA - Dritto	Banconota rettangolare rossa detta hansatsu del valore di tre centesimi di yen.
DESL - Legenda dritto	Zento sanyaku mon (valore tre centesimi di yen) Meiji gentoshi (primo anno Meiji) Tatsu (drago) jugatsu (decimo mese) koku ichinichi (primo giorno) Heiko sanbutsu kata (produzione di Heiko).
DESF - Alfabeto/scrittura dritto	giapponese
DESM - Rovescio	Ryonai (territoriale) tsuyo (circolazione)
DEST - Alfabeto/scrittura rovescio	giapponese
DESU - Soggetto	Divinità e cornici sul recto; perle fiammeggiante e cornici sul verso.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	intero
STCL - Leggibilità	buona
STCS - Indicazioni specifiche	sdc discreto
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	restituzione postbellica
ACQD - Data acquisizione	1924
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAS VE 46193

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAS VE 46194

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2009

CMPN - Nome Giacomello E.

FUR - Funzionario responsabile Spadavecchia F.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Durante il periodo Meiji (1868-1925) molte famiglie, mercanti locali e le stesse banche inziarono a produrre propri conii come questo tipo di banconota detta hansatsu, stampata su una piccola striscia di carta rettangolare molto spessa. Prodotte con differenti conii, sovente non vi compaiono indicazioni sul luogo, la zecca o la data di stampa, rendendo così molto difficoltosa l'attribuzione.