

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00594992
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi geometrici
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	Museo
LDCN - Denominazione	Cà D'Oro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio 3932
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Giorgio Franchetti alla Cà D'Oro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero CE. 14032

INVD - Data 2009

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VE

PRVC - Comune Venezia

PRVL - Localita' Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione Ottagono (Lido di Venezia)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1620

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega romagnola

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione analisi stilistica**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica ceramica/ smaltatura/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISS - Spessore 0.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto Frammento di parete di probabile piatto; corpo ceramico chiaro. Smaltato in bianco e dipinto in blu, giallo e bruno: motivi geometrici costituiti da rombi campiti con puntino e con alcune estremità tondeggianti.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul

soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	ritrovamento fortuito
ACQN - Nome	E. Canal
ACQD - Data acquisizione	1992
ACQL - Luogo acquisizione	VE/ Venezia/ Ottagono
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	CdO52306
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Saccardo F.
FUR - Funzionario responsabile	Saccardo F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Tiozzo S.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Maiolica stile compendario di produzione romagnola; databile al 1550 - 1620 circa.