

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00595309
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scodella
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	Museo
LDCN - Denominazione	Cà D'Oro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio 3932
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Giorgio Franchetti alla Cà D'Oro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero CE. 12958

INVD - Data 1992

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VE

PRVC - Comune Venezia

PRVL - Localita' Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione Fusina

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1450

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1499

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito umbro

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ceramica/ smaltatura/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISD - Diametro 4.3

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Fondo di scodella con piede a disco; corpo ceramico chiaro, leggermente rosato. Smalto anche all'esterno fino al piede escluso. Il motivo decorativo consiste nella croce sul golgota con i simboli della passione (chiodi, fruste, corona di spine); i colori utilizzati sono il blu e l'arancione. Sul fondino sono state incise, a cotto, le lettere PF.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	ritrovamento fortuito
ACQN - Nome	Lorenzo Lazzarini
ACQD - Data acquisizione	1992
ACQL - Luogo acquisizione	VE/ Venezia/ Fusina
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	CdO57041
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Saccardo F.
FUR - Funzionario responsabile	Saccardo F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Tiozzo S.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Maiolica rinascimentale, databile alla seconda metà del XV secolo, il cui centro di produzione potrebbe essere riferito all'area umbra (forse Deruta?).