

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00401168 |
| ESC - Ente schedatore | S472 |
| ECP - Ente competente | S472 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500401169 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500401170 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500401171 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | pendant |
| QNT - QUANTITA' | |

| | |
|---|---|
| QNTN - Numero | 2 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | angelo annunciate |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione | Convento dei Canonici Lateranensi |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex Convento dei Canonici Lateranensi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Dorsoduro, 1050 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gallerie dell'Accademia |
| LDCS - Specifiche | Quadreria |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 942 |
| INVD - Data | 1997 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1543 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1544 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | De' Pitati Bonifacio detto Bonifacio Veronese |
| AUTA - Dati anagrafici | 1487/ 1553 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000268 |
| MT - DATI TECNICI | |

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 198 |
| MISL - Larghezza | 135 |
| FRM - Formato | centinato |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1963 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS VE |
| RSTN - Nome operatore | Lazzarin A. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: Annunciazione. Figure: angelo. Architetture: colonna. |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Con la Madonna Annunciata formavano originariamente un unico dipinto a tre arcate, comprendente anche il "Padre eterno", decurtato ed esposto separatamente nelle Gallerie (inv.n. 917). La manomissione avvenne in epoca imprecisata, ma dopo il 1808, quando nell' "Elenco degli oggetti di Belle Arti scelti a disposizione di S.A.I. Eugenio Napoleone" veniva ancora indicato come un pezzo solo (Moschini Marconi 1962). Il trittico era stato restaurato anche nel 1782 sotto la direzione dello stesso Edwar ds. Si trovava originariamente nel Magistrato della Camera degli Imprestidi nel Palazzo dei Camerlenghi a Rialto, sulla parete a destra entrando, di fronte alla "Moltiplicazione dei pani" (Gallerie, inv. n. 1293), con ai lati i "Santi Pietro e Antonio da Padova" (Gallerie, inv. n. 1261) e "Domenico, Faustino e Alessandro", perduto, della bottega di Bonifacio. Il complesso fu trasferito a Vienna dal 1816 al 1919; dopo la restituzione i tre pezzi furono esposti alle Gallerie, l' "Angelo annunciatore" e la "Vergine" fino al 1988. Secondo il Ludwig (1901 e 1903) dovrebbe essere stato eseguito per conto di un gruppo di magistrati usciti di carica tra l'1 e il 17 dicembre 1544. Effettivamente nella parte centrale dove è raffigurata una veduta parziale di piazza San Marco, è già presente la Loggetta, compiuta da Sansovino nel 1540, anno che diventa quindi il termine post quem per la datazione dell'opera, che dovrebbe essere stata realizzata appunto verso il 1543-44. La Westphal (1931) ha individuato nell'incisione di Marcantonio Raimondi dell'"Annunciazione" di Raffaello il modello per la composizione. Tuttavia vi sono anche altre suggestioni, ad esempio dall'"Annunciazione" tizianesca della Scuola di San Rocco. Non è chiaro il significato del soggetto nel contesto della Camera degli Imprestidi, praticamente una banca di Stato, forse in rapporto con una particolare devozione per la Vergine dei funzionari in carica. Purtroppo ogni considerazione sui dipinti è condizionata oggi dalle</p> |

manomissioni subite e dal grave depauperamento della superficie. Ciononostante tutte e tre le parti appaiono realizzate con raffinata scioltezza pittorica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|--------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | restituzione postbellica |
| ACQD - Data acquisizione | 1919 |
| ACQL - Luogo acquisizione | VE/ Venezia |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE GA000942 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Moschini Marconi S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000073 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 46, n. 73 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Faggin G.T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001541 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 84, 92-93 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sinding S./ Larsen C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001610 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 219 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Puppi L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002918 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 183-224 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 179 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rosand D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002504 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 177-196 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Nepi Scire' G./ Valcanover F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000101 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 151 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 211-213 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Simonetti S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001960 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 113-114 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 49-50 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Nepi Scire' |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002567 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 56-57 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Humfrey P./ Holt S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001752 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 201 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Huttinger E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002824 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 9-36 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Nepi Scire'G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1998 |

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000156 |
|-----------------------------------|----------|

| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 78 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Nepi Scire' G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1995 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001502 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 63-67 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Cottrel P. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2000 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00002072 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 658-678 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | 18 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Pedrocco F. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2001 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000903 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 29-35 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Bohde D. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2001 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00002178 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 450-472 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Colosio G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2002 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00002904 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 467-468 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1995 |
| **CMPN - Nome** | Nepi Scirè G. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Spadavecchia F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2004 |
| AGGN - Nome | Rizzo P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bergamo M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | Era un'unica tela tagliata in tre parti dopo il 1808. Cfr. cat. Moschini II -73a-c (inv. nn. 917,943) |
|---------------------------|---|