

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00401195
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	autoritratto
------------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Quadreria
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	482
INVD - Data	1871
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1778
DTSF - A	1778
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Crespi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1708/ 1779
AUTH - Sigla per citazione	00000214
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	114
MISL - Larghezza	95
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1859
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Giacomelli V.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: autoritratto del pittore.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Restaurato nel 1859 da V. Giacomelli. Si trovava nella vecchia Accademia a l Fonteghetto della Farina, dove fu preso in consegna dall'Edwards il 28 a prile 1807 (Moschini Marconi 1970). Il canonico Luigi Crespi, figlio maggi ore del più famoso Giuseppe Maria, fu nominato membro dell'Accademia veneziana l'8 dicembre 1776. Il dipinto, da lui donato sicuramente in questa occasione come 'pièce de réception', aveva il titolo "La pittura", ma è evidentemente un autoritratto del pittore stesso. Sul cavalletto appare la scrittura, un po' sbiadita ma ancora leggibile: ALOYSIUS CANON. CRISPI BON. PRO FESS. ACCAD. FLORENTIA/PARMEN. ATQ: VENET PINXIT ANNO 1778. L'artista si ritrae mentre è intento a una delle attività preferite, la pittura appunto, mentre sugli scaffali a sinistra, richiamo alla famosa natura morta paterina del Conservatorio di Bologna, vi sono vari libri che documentano anche il suo notevole impegno di scrittore: il terzo volume della "Felsina pittrice", le "Pitture di Pescia", la "Certosa di Bologna", la "Dissertazione di san Luca", insieme ad alcuni volumi delle "Lettere pittoriche dell'amico Bottari". L'opera ha caratteristiche in comune non solo con la ritrattistica bolognese del Settecento. Il realismo del trompe l'oeil, la raffinatezza dell'abbigliamento, gli accessori presi dal vero, secondo la teoria crespiana sul ritratto, ne fanno un'opera coerente ed efficace.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1807
ACQL - Luogo acquisizione	VE/ Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE GA000482
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini Marconi S.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000074
BIBN - V., pp., nn.	p. 139, n. 310
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roli R.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00001087
BIBN - V., pp., nn.	p. 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Evangelisti S.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001817
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
BIBI - V., tavv., figg.	67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nepi Scire' G./ Valcanover F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000101
BIBN - V., pp., nn.	p. 114
BIBI - V., tavv., figg.	103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nepi Scire' G.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00001502
BIBN - V., pp., nn.	pp. 126-127
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Nepi Scirè G.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Rizzo P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bergamo M.

