

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00401301

ESC - Ente schedatore S472

ECP - Ente competente S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione dei martiri del monte Ararat

SGTT - Titolo Crocifissione ed apoteosi dei 10.000 martiri del monte Ararat

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Sala II
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	89
INVD - Data	1871
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1515
DTSF - A	1515
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Carpaccio Vittore
AUTA - Dati anagrafici	1460-1465 ca./ 1526 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000136
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	311
MISL - Larghezza	204
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: crocifissione dei martiri del monte Ararat.
NSC - Notizie storico-critiche	Firmata e datata 1515, fu eseguita per l'altare Ottobon nella demolita chiesa di Sant'Antonio di Castello; la pala fu probabilmente commissionata da Ettore Ottobon, nipote del priore Francesco Ottobon, che aveva ottenuto la cessazione di una pestilenza nel suo monastero, per intercessione dei diecimila martiri del monte Ararat. Novemila soldati romani, guidati da Acasio, vengono inviati contro i ribelli armeni e riescono a sconfiggerli solo dopo aver implorato l'aiuto di Gesù, per suggerimento di un angelo. Questi lo conduce poi sul monte Ararat, dove lo istruisce nella religione cristiana. Alla notizia della conversione, l'imperatore lo raggiunge con altri re pagani, minacciando di far loro provare tutte le pene sofferte da Gesù crocifisso. La loro fede incrollabile, anche dinanzi alle torture, convertì e altri mille soldati pagani che si uniscono a loro. Durante un violento temporale, avviene la passione finale, simile a quella del Cristo. La pala raccoglie varie eco della più aggiornata cultura contemporanea, tra cui su gestione dalla silografia e dal dipinto di Dürer del medesimo soggetto del Kunsthistorisches Museum di Vienna. Nonostante un certo virtuosismo compositivo, costituisce una straordinaria novità nel campo della pittura religiosa veneziana; sostituisce infatti all'usuale rappresentazione votiva di uno o di pochi santi la pluralità delle immagini, presentando così l'esempio collettivo della virtù cristiana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Edwards
ACQD - Data acquisizione	1812

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g0000089

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini Marconi S.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00000072
BIBN - V., pp., nn.	pp. 107-108, n. 106

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nepi Scirè G./ Valcanover F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000101
BIBN - V., pp., nn.	p. 107
BIBI - V., tavv., figg.	80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hetzer T.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00002672
BIBN - V., pp., nn.	p. 281
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mahnken P.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00002544
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-189
BIBI - V., tavv., figg.	43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucco M.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00002843
BIBN - V., pp., nn.	p. 73
BIBI - V., tavv., figg.	102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nepi Scirè G.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000156
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIBI - V., tavv., figg.	1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zuffi S.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00002907
BIBN - V., pp., nn.	p. 156
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meilman P.

BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00002532
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48-51
BIBI - V., tavv., figg.	23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Joannides P.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00002609
BIBN - V., pp., nn.	pp. 139-144
BIBI - V., tavv., figg.	120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentili A.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00002724
BIBN - V., pp., nn.	pp. 188-189
BIBI - V., tavv., figg.	168-169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Finocchi Ghersi L.
BIBD - Anno di edizione	2003-2004
BIBH - Sigla per citazione	00002942
BIBN - V., pp., nn.	pp. 22-23
BIBI - V., tavv., figg.	6
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Nepi Scirè G.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Rizzo P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Maio B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

L'opera e' firmata e datata