

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00401580
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Abramo e i tre angeli
SGTT - Titolo	Apparizione dei tre angeli ad Abramo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione	

<b>raccolta</b>	Gallerie dell'Accademia
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala XV
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	834
<b>INVD - Data</b>	1871
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1773
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1773
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tiepolo Giandomenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1727/ 1804
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000062
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	281
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1960
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Abramo e i tre angeli.
	Si tratta dell'ultimo dipinto commissionato dalla Scuola della Carità per completare la decorazione della nuova Cancelleria, eretta nel 1764. Per esso fu indetto un concorso, inviando i bozzetti il cui tema verteva sul "Ritorno del figliol prodigo" a una commissione accademica romana di cui faceva parte Raffaello Mengs. Ne risultava vincitore

**NSC - Notizie storico-critiche**

Giandomenico, che l'8 marzo 1773 si impegnava a eseguire l'opera per 116 zecchini. Vi è ripreso in controparte un disegno di Giambattista dei Musei Statali di Berlino; il gruppo di angeli ricorda ancora quello del padre per lo stesso soggetto del Prado mentre la figura di Abramo è ispirata al dipinto della collezione Luna-Villahermosa di Madrid. Esistono al Museo Correr tre studi preparatori di Giandomenico per Abramo. La levigatezza del colore e la fredda purezza del disegno già risentono delle nuove idee neoclassiche.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** soppressione

**ACQD - Data acquisizione** 1807

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo** SBAS VE g00834

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Moschini Marconi S.

**BIBD - Anno di edizione** 1970

**BIBH - Sigla per citazione** 00000074

**BIBN - V., pp., nn.** p. 114, n. 249

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Merkel E./ Martinelli E.

**BIBD - Anno di edizione** 1981

**BIBH - Sigla per citazione** 00000158

**BIBN - V., pp., nn.** p. 37

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Nepi Scirè G./ Valcanover F.

**BIBD - Anno di edizione** 1985

**BIBH - Sigla per citazione** 00000101

**BIBN - V., pp., nn.** p. 177

**BIBI - V., tavv., figg.** 297

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Nepi Scirè G.

**BIBD - Anno di edizione** 1994

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000043
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 77
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	65
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pallucchini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002769
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 582
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	909
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nepi Scirè G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000156
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 143
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Firmiani F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002288
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 265-272
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	7
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Nepi Scirè G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	Rizzo P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Di Maio B.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

