

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00401725
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	strage degli innocenti
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
------------------	----------

LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	319
INVD - Data	1924

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
----------------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1487
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1553
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	De' Pitati Bonifacio detto Bonifacio Veronese
AUTA - Dati anagrafici	1487/ 1553
AUTH - Sigla per citazione	00000268

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	195
MISL - Larghezza	178
FRM - Formato	centinato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1799
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Edwards P.

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1906
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Bonomi G.

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1963
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Lazzarin A.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: strage degli innocenti. Architetture. Figure: bambini; madri; soldati.

NSC - Notizie storico-critiche

Consegnano all'Accademia col primo gruppo di opere scelte dall'Edwards (1812). Secondo l'indicazione dello stesso Edwards (sia nelle relazioni del citato restauro che nell'elenco) stava nella Cassa del Consiglio dei X sita nel Palazzo dei Carmelenghi. Quivi però non lo ricordano nè il Boschini nè Zanetti, i quali in detto ufficio descrivono soltanto tre dipinti di Bonifacio: "La Visita dei Magi", "La disputa tra i dottori", e un' "Annunciazione", già in "estremo deperimento" al tempo dell'Edwards ed ora perduta. Mentre è strano il silenzio delle vecchie guide su un dipinto così pregevole come questo, è pure difficile non credere all'Edwards che staccò, si può dire, il quadro alle pareti. Verrebbe da pensare che detta ubicazione non fosse l'originaria; senonchè alcuni atti di pagamento della Cassa del Consiglio dei X al pittore Bonifacio attestano che egli eseguì per l'ufficio stesso proprio quattro dipinti. L'identificazione di questi attraverso tali documenti è però resa impossibile dalla mancanza di qualsiasi indicazione di soggetto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQN - Nome	Edwards
ACQD - Data acquisizione	1812

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE RC0319
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	2555/G
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini Marconi S.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000073
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-40, n. 62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Humfrey P.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000163
BIBN - V., pp., nn.	p. 479
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lugato F.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00000118
BIBN - V., pp., nn.	pp. 148-149
BIBI - V., tavv., figg.	14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cottrel P.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000119
BIBN - V., pp., nn.	pp. 658-678
BIBI - V., tavv., figg.	6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wass H.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000127
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-64
BIBI - V., tavv., figg.	17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Manno A.

BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00003433
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chiari Moretto Weil M.A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00003434
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bona Castellotti M.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00003435
BIBN - V., pp., nn.	pp. 163-164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Artemieva I.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00003436
BIBN - V., pp., nn.	pp. 71-75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pavanello G.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00003437
BIBN - V., pp., nn.	p. 196
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Maida C.
FUR - Funzionario responsabile	Nepi Scirè G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Rizzo P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Maio B.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Raviele F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)