

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00401750

ESC - Ente schedatore S472

ECP - Ente competente S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione tre Virtù Teologali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Convento dei Canonici Lateranensi

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex Convento dei Canonici Lateranensi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Dorsoduro, 1050

LDCM - Denominazione raccolta Gallerie dell'Accademia

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1073

INVD - Data 1924

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1711

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1794

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Marieschi Jacopo

AUTA - Dati anagrafici 1711/ 1794

AUTH - Sigla per citazione 00000091

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 127

MISL - Larghezza 245

FRM - Formato sagomato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Virtù teologali. Figure: angioletti. Simboli: croce; ancora. Elementi architettonici.

NSC - Notizie storico-critiche

Già nella Scuola della Carità unitamente al dipinto cat. n. 1072; entrambi furono consegnati assieme all'edificio nel 1807 all'Accademia. In seguito ai lavori di adattamento dei locali, vennero tolti e posti nel magazzino; il dipinto rimaneva alle Gallerie. Questi due dipinti costituivano la decorazione del soffitto nell'atrio terreno

della Scuola della Carità. Tale atrio venne tutto rinnovato tra il 1765 e il 1766 quando, aperto l'accesso alla Scuola nella facciata principale, si provvide con varie opere a dare un aspetto "proprio e civile" al nuovo ingresso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE RC1073

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini Marconi S.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000074
BIBN - V., pp., nn.	pp. 53-54, n. 115

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Merkel E./ Martinelli E.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000158
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
BIBI - V., tavv., figg.	32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000106
BIBN - V., pp., nn.	p. 110

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nepi Scire' G.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001896
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pedrocco F.
BIBD - Anno di edizione	2002

BIBH - Sigla per citazione	00002787
BIBN - V., pp., nn.	pp. 150-151
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Maida C.
FUR - Funzionario responsabile	Nepi Scirè G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Rizzo P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Raviele F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Raviele F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)